

Štvrtá etapa reštaurovania nástenných malieb v humenskom kaštieli.

Dominanta nášho mesta – kaštieľ patrí medzi významné stavby toho typu na Slovensku. Pôvodne renesančná stavba dostala v 18. storočí novú tvár vďaka vtedajším majiteľom – rodine Csákyovcov, ktorí sa veľkoryso pustili do úpravy interiérov kaštieľa, súčasťou ktorej bola aj bohatá výzdoba na prízemí južného a západného krídla. Tak vzniká aj koncepcia izby uhorských kráľov.

Plochou neveliká miestnosť má všetky steny a strop pokryté výmalbou. V tomto roku Vihorlatské múzeum v Humennom pokračuje s príspevom Ministerstva kultúry SR a jeho dotácie v programe Obnovme si svoj dom v reštaurovaní stropnej maľby. Centrálna umiestnená alegorická ženská postava je vyjadrením Spravodlivosti. Žena sediaca na oblakoch drží v pravej ruke meč, v ľavej váhy a palicu s vavrínovou ratoľou. Nad jej hlavou svieti jasnozrivé božie oko, pri nohách jej sedí pes a vedľa nej sú na oblakoch položené knihy kódexov uhorského práva. Medzi oknami je stuha ohraničujúca centrálnu maľbu prerušená dvojicou anjelov držiacich svätoštepánsku korunu. V nárožiach stropnej maľby sú umiestnené dekoratívne motívy vojenských trofejí a v strede klenieb nad troma stenami sú na podstavcoch podnosy so zeleninou a rybami, ovocím a drúzami nerastov s baníckym kladivom. Vzhľadom na umiestnenie maľby ide o náročnú prácu, ktorú realizuje akademický maliar a autorizovaný reštaurátor Ľubomír Čáp. Nástenné maľby je potrebné očistiť, upevniť uvoľnené časti omietky a farebnej vrstvy, odstrániť premaľby, fixovať povrch malieb. Potom nasleduje vytmelenie poškodených častí omietky a výtvarné scelenie poškodenej farebnej vrstvy, rekonštrukcia možných chýbajúcich častí maľovanej kompozície. Všetky práce prebiehajú pod dohľadom Krajského pamiatkového úradu v Prešove. Ukončenie tejto etapy reštaurátorských prác nás posunie bližšie k ukončeniu záchrany unikátnej výzdoby humenského kaštieľa. Jej autorom je pravdepodobne rakúsky maliar Martin Johann Schmidt prezývaný Kremerschmidt, ktorý v roku 1755 pracoval v službách Csákyovcov.

Dr. Ivana Strakošová

Vihorlatské múzeum Humenné







S FINANČNOU PODPOROU
MINISTERSTVA KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

