

Vihorlatské múzeum v Humennom

Vyhodnotenie činnosti  
Vihorlatského múzea v Humennom  
za rok 2022

Humenné

2023

# OBSAH

<b>1.</b>	<b>ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE .....</b>	<b>3</b>
1.1	POČET POBOČIEK .....	3
1.2	POČET SPRAVOVANÝCH OBJEKTOV .....	4
<b>2.</b>	<b>MÚZEJNÁ SEZÓNA V ROKU 2022 .....</b>	<b>5</b>
2.1	NAJVÝZNAMNEJŠIE ÚSPECHY A PROBLÉMOVÉ OBLASTI .....	5
2.2	SILNÉ A SLABÉ STRÁNKY ORGANIZÁCIE V ROKU.....	5
<b>3.</b>	<b>VYHODNOTENIE ODBORNEJ ČINNOSTI ZA ROK 2022 .....</b>	<b>6</b>
3.1	AKVIZIČNÁ ČINNOSŤ, ODBORNÁ EVIDENCIA ZB. PREDMETOV .....	6
3.2	BEZPEČNOSŤ A ODBORNÁ OCHRANA ZB. PREDMETOV .....	8
3.3	VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ .....	9
3.4	PREZENTAČNÁ ČINNOSŤ .....	12
3.5	OSVETOVÁ ČINNOSŤ .....	16
3.6	KALENDÁR PODUJATÍ REALIZOVANÝCH V ROKU 2022 .....	23
3.7	ON-LINE ČINNOSŤ .....	23
3.8	SPOLUPRÁCA MEDZINÁRODNÁ A S NÁRODNOST MENŠINAMI .....	23
3.9	INÉ ODBORNÉ ČINNOSTI .....	26
<b>4.</b>	<b>PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ .....</b>	<b>28</b>
<b>5.</b>	<b>MARKETING A EDIČNÁ ČINNOSŤ V ROKU 2022 .....</b>	<b>31</b>
5.1	MARKETING A PROPAGÁCIA .....	31
5.2	EDIČNÁ ČINNOSŤ .....	35
<b>6.</b>	<b>ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA .....</b>	<b>37</b>
<b>7.</b>	<b>HOSPODÁRSKY ÚSEK/NÁJOMNÉ VZŤAHY .....</b>	<b>38</b>
7.1	INÉ ČINNOSTI .....	38
<b>8.</b>	<b>PRIORITY ORGANIZÁCIE V ROKU 2022 .....</b>	<b>39</b>
<b>9.</b>	<b>PRÍLOHY 1 – 6 .....</b>	<b>40</b>

# 1. ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE

**Názov:** Vihorlatské múzeum v Humennom

**IČO:** 37781391

**Dátum vzniku:** 1960

**Dátum zriadenia (VÚC):** 1. 4. 2002

**Právna forma:** príspevková organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti PSK

**Adresa:** Námestie slobody 1, 066 01 Humenné

**Telefón:** +421 57 775 2240

**E-mail:** [sekretariat@muzeumhumenne.sk](mailto:sekretariat@muzeumhumenne.sk),

**Webové sídlo:** [www.muzeumhumenne.sk](http://www.muzeumhumenne.sk)

**Sociálne siete:** <https://www.facebook.com/muzeumhumenne/>  
<https://www.instagram.com/vihorlatskemuzeum/>

**Štatutár:** Mgr. Vasil Fedič

## 1.1 POČET POBOČIEK

Vihorlatské múzeum v Humennom nepôsobí v pobočkách.

## 1.2. POČET SPRAVOVANÝCH OBJEKTOV

Vihorlatské múzeum v Humennom spravuje štyri objekty na území mesta Humenné:

**Objekt:** Renesančný kaštieľ – sídlo Vihorlatského múzea v Humennom

**Adresa:** Námestie slobody 1, 066 01 Humenné

**Plocha:** 4 257 m<sup>2</sup>

**Účel využitia:** Sídlo Vihorlatského múzea v Humennom s expozičnými, výstavnými a spoločenskými priestormi.

**Stručný popis stavu:** Historická budova renesančného kaštieľa, kultúrna pamiatka. V roku 2021 ukončená komplexná stavebno-reštaurátorská rekonštrukcia objektu.

**Objekt:** Centrálny depozit Vihorlatského múzea v Humennom

**Adresa:** Námestie slobody 39 - 41, 066 01 Humenné

**Plocha:** 5 238 m<sup>2</sup>

**Účel využitia:** centrálny depozit

**Stručný popis stavu:** Priestorovo celkovo nepostačujúci pre múzejné účely. Aktuálne nutná komplexná rekonštrukcia budov (spracovaný realizačný projekt rekonštrukcie)

**Objekt:** Objekt garážového státia  
**Adresa:** Mierová 33, 066 01 Humenné  
**Plocha:** 24 m<sup>2</sup>  
**Účel využitia:** garáž  
**Stručný popis stavu:** vyhovujúci

**Objekt:** Objekt garážového státia  
**Adresa:** Laborecká ul., č. súpis. 4128, 066 01 Humenné  
**Plocha:** 18 m<sup>2</sup>  
**Účel využitia:** garáž  
**Stručný popis stavu:** vyhovujúci

**Poznámka:**

Vihorlatské múzeum v Humennom je správcom areálu exteriérovej Expozície ľudovej architektúry a bývania – skanzenu s prilahlým priestranstvom lesoparku. V areáli sa nachádza 15 transferovaných historických expozičných objektov (múzejných zbierkových predmetov) sakrálnej, bytovej a hospodárskej architektúry. Objekt drevenej cerkvi má štatút kultúrnej pamiatky.

## **2. MÚZEJNÁ SEZÓNA V ROKU 2022**

### **2.1 NAJVÝZNAMNEJŠIE ÚSPECHY A PROBLÉMOVÉ OBLASTI**

#### NAJVÝZNAMNEJŠIE ÚSPECHY V ROKU 2022

- Zvýšenie záujmu návštevníkov sprístupnením zreštaurovaného nádvorja ako plánovanej exteriérovej expozície múzea a marketingovým výberom múzejného portfólia letnej ponuky (event, tvorivé dielne, koncerty, festivaly).
- Udržanie kontaktu múzea so školami a ďalšími segmentami múzejného publika prostredníctvom múzejného vzdelávacieho projektu objektového učenia v múzeu.
- Zachovanie cyklických múzejných podujatí aj on-line formou.
- Vypracovaný a uplatňovaný komplexný systém pôsobenia Vihorlatského múzea v Humennom v mediálnom (slovenskom a prihraničnom) a on-line priestore v rámci marketingovej komunikačnej a edičnej stratégie múzea.
- Prezentácia prostredníctvom edičnej činnosti: tretie miesto v celoslovenskej súťaži Najkrajšia kniha Slovenska za publikáciu Renesančný kaštieľ v Humennom, vydanie publikácie Obnova renesančného kaštieľa v Humennom a publikácie 50 rokov folklórneho súboru Chemlon, vydanie limitovanej série kalendárového diela Renesančný kaštieľ v Humennom 2023.

#### PROBLÉMOVÉ OBLASTI

- Nedostatočné personálne obsadenie zabezpečujúce rozsiahlu činnosť, správu a údržbu majetku múzejnej inštitúcie, nakoľko v správe Vihorlatského múzea je rozsiahla historická budova renesančného kaštieľa, areál skanzenu s dobovými expozičnými objektmi, prilahlý lesopark v havarijnom stave a areál depozitu.
- Adekvátne uloženie zbierkových predmetov v zmysle platnej legislatívy.
- Nárast cien energií a služieb. Dopady energetickej krízy na prevádzku inštitúcie (expozície, zbierky, tvorba vlastných príjmov) znásobené enormným nárastom ceny tepla v Humennom.

### **2.2. SILNÉ A SLABÉ STRÁNKY ORGANIZÁCIE:**

#### SILNÉ STRÁNKY ORGANIZÁCIE

- Strategické plánovanie
- Controlling
- Jasná vízia činnosti
- Vypracovaný a uplatňovaný komplexný systém pôsobenia Vihorlatského múzea v Humennom v mediálnom a on-line priestore v rámci marketingovej komunikačnej a edičnej stratégie múzea
- Kreatívny a vzdelávací potenciál múzea
- Regionálny múzejný produkt
- Cielená komunikačná stratégia múzea

#### SLABÉ STRÁNKY ORGANIZÁCIE

- Poddimenzovaný rozpočet organizácie
- Poddimenzovaný stav pracovníkov

### 3. VYHODNOTENIE ODBORNEJ ČINNOSTI ZA ROK 2022

#### 3.1 AKVIZIČNÁ ČINNOSŤ,

#### ODBORNÁ EVIDENCIA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

**AČ 1/2022** Na základe vlastného výskumu a zberom bolo počas výskumnej a vegetačnej sezóny do zbierkového fondu múzea získaných 1 392 kusov zbierkových predmetov z oblasti archeológie (1 303 kusov kachlíc a ich zlomkov z hradu Brekov) a prírodovedy (89 kusov ulít zbernej oblasti múzea). Získaný materiál bol spracovaný a zaradený do zbierkového fondu múzea.

**AČ 2/2022** Komisia na tvorbu zbierok sa stretla v sledovanom období päťkrát. Na zasadnutí komisie bola určená hodnota nových akvizícií získaných darom a vlastným zberom (pre potreby spracovania v systéme ESEZ 4G) a schválené nové akvizície získané kúpou na základe akvizičného plánu na rok 2022. Do zbierok múzea bolo v roku 2022 celkovo získaných 1 664 kusov nových zbierkových predmetov.

- Počet prírastkov za rok (prírastkových čísel/ks/hodnota): **56 / 1 706 / 15 351,00 €**
- Celkový počet zbierkových predmetov (prírastkových čísel/ks): **8 644 / 187 262**
- Počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov za rok: **312 nových a 3 088 doplnených novými informáciami**
- Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zb. predmetov: **19 416**
- Celkový počet zdigitalizovaných zb. predmetov: **5 727**
- Počet zasadnutí komisie na tvorbu zbierok za rok: **päť zasadnutí**
- Spôsob nadobudnutia zbierkových predmetov:

ODBOR	SPÔSOB NADOBU DNUTIA ZBIERKOVÉHO MATERIÁLU POČET PRÍRASTKOVÝCH ČÍSEL, POČET KUSOV						SPOLU (ks)	
	VÝSKUM - ZBER		KÚPA		DAR		Prír. čísla	Počet kusov
	Prír. čísla	Počet kusov	Prír. čísla	Počet kusov	Prír. čísla	Počet kusov		
Archeológia	1	1 303	/	/	/	/	1	1 303
História	/	/	6	56	1	1	7	57
Etnografia	/	/	10	100	15	90	25	190
Prírodoveda	1	89	8	10	1	44	10	143
Umenie	/	/	8	8	5	5	13	13
<b>SPOLU</b>	<b>2</b>	<b>1 392</b>	<b>32</b>	<b>174</b>	<b>22</b>	<b>140</b>	<b>56</b>	<b>1 706</b>

**AČ 3/2022** Na základe vyhodnotenia návrhov akvizičnej činnosti bol vypracovaný a schválený plán akvizičnej činnosti múzea na rok 2023.

**OE 1/2022** V prvostupňovej a druhostupňovej evidencii zbierok v systéme ESEZ 4G bolo spracovaných 3 088 záznamov.

**OE 2/2022** Na základe posúdenia výskumnej dokumentácie z archeologických výskumov na hradoch Jasenov a Brekov v roku 2020 a na nádvorí kaštieľa v Humennom v roku 2021 bola doplnená dokumentácia podľa pripomienok archeologickej komisie pri PÚ SR. Zviazané dodatky k výskumným dokumentáciám za rok 2020 a 2021 (Brekov, Jasenov, kaštieľ nádvorie) boli zaslané archívom AÚ SAV v Nitre a KPU v Prešove.

**OE 3/2022** Do múzejnej knižnice Vihorlatského múzea v Humennom pribudlo 52 publikácií. Z toho 11 kusov publikačného materiálu so zameraním na regionálne dejiny. Múzejný fotoarchív doplnili zábery dokumentujúce múzejné činnosti a udalosti súvisiace s inštitúciou.

**OE 4/2022** Archív farebných negatívov nebol digitalizovaný, popis zdigitalizovaných čiernobielych negatívov bol skompletizovaný.

**OE 5/2022** Vo fotoarchíve múzea sa nachádzajú negatívy jednotlivých čísiel novín Homonna és vidéke a Felvidéky hírlap. Zdigitalizované čísla novín z rokov 1901 – 1907 boli stotožnené s ich prekladom, prepísané a následne priradené k obrázkovému súboru (57 čísel).

**OE 6/2022** Súčasný dianie v meste Humenné sledované prostredníctvom webových stránok [www.humenne.sk](http://www.humenne.sk) a [www.humennednes24.sk](http://www.humennednes24.sk). Z týchto stránok boli získané články týkajúce sa akcií mesta i múzea v sledovanom období. Na dokumentačnom oddelení boli zhromažďované aj tlačené materiály. Dokumentácia (fotodokumenty) venované histórii mesta Humenné boli spracované v heslách: Humenné – Mierová ulica, Humenné – Dubník, Holá hora, Lieskovčik, panoráma, príroda a zástavba.

**OE 7/2022** Fotografická a audiovizuálna dokumentácia podujatí, výstav a činností múzea realizovaná v plánovanom rozsahu: dokumentácia výtvarných diel v rámci realizovaných výstav pre potreby galerijného oddelenia, archívu a marketingovej prezentácie múzejnej činnosti v médiách a na webe, dokumentácia všetkých odborných činnosti múzea pre potreby múzejného archívu a marketingovej prezentácie múzejnej činnosti v médiách a na webe, dokumentácia vzdelávacích aktivít múzea v rámci projektu objektového učenia v múzeu a marketingovej prezentácie múzejnej činnosti v médiách a na webe, dokumentácia osvetových a metodických podujatí pre potreby archívu a prezentácia múzejnej činnosti, dokumentácia zbierkových predmetov pre potreby spracovania v systéme ESEZ4G, archívu a prezentácie akvizičnej činnosti múzea, dokumentácia pre prípravu katalógov k výstavám Výtvarné spektrum 2022 a H/Festival fotografie 2022.

## 3.2 BEZPEČNOSŤ A ODBORNÁ OCHRANA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Expozičné a výstavné priestory: 12 070,00 m<sup>2</sup>

Depozitárne priestory: 1 334,00 m<sup>2</sup>

Ostatné priestory: 13 627,00 m<sup>2</sup>

### ODBORNE OŠETRENÉ ZBIERKOVÉ PREDMETY

(počet za rok/spôsob ošetrovania)

V réžii múzea ošetrených spolu 62 ks zbierkových predmetov:

- konzervovanie (52 ks),
- reštaurovanie (2 ks).

Svojpomocne konzervované zbierkové predmety:

- zbierkové predmety z etnografie, prírastky za rok 2021 a 2022 (52 ?)
- veľká majoliková váza a rám obrazu z fondu starších dejín (2 ks).

### Komentár:

**BO 1/2022** Úloha zodpovednými pracovníkmi nebola plnená v dostatočnom rozsahu. K jej aktívnemu plneniu sa pristúpilo až na priamy pokyn riaditeľa múzea od októbra 2022. V rámci plnenia úlohy bola čiastočne vybavená konzervátorská dielňa .

**BO 2/2022** Stav zbierok starších dejín bol kontrolovaný priebežne v druhom polroku 2022, na reštaurovanie sme navrhovali dva zbierkové predmety – skriňu na bohoslužobné predmety a spodnú časť oltára s maľovanými dvierkami. Na úseku novších dejín vykonávaná v druhom polroku priebežná kontrola stavu zbierok, kontrola úplnosti kariet druhostupňovej evidencie trojrozmerných predmetov. Do septembra 2022 neprebíhala pravidelná kontrola zbierok národopisu, hlavne v depozitári v prízemnej budove, v dôsledku čoho došlo k degradácii časti zbierkového fondu. Po vykonaní mimoriadnych komisionálnych kontrol bolo konštatované, že tento fond nebol spravovaný adekvátnym spôsobom. Na základe tohto stavu bola nariadená a vykonaná mimoriadna revízia zbierkového fondu časti etnografickej zbierky a exponátov v skanzene. Pri správe tohto fondu bolo konštatované vážne pochybenie v práci etnografa múzea Mgr. Jozefa Fundáka. K zlepšeniu situácie na tomto úseku došlo až po priamych pokynoch vedenia múzea v časti fondu etnografie.

**BO 3/2022** Úloha nebola plnená v dôsledku mimoriadnych úloh.

**BO 4/2022** V rámci výzvy Zvyšovanie odolnosti kultúrnych inštitúcií boli spracované podklady k zavedeniu elektronickej správy zbierok vo Vihorlatskom múzeu.

**BO 5/2022** Na dopĺňovanie druhostupňovej evidencie bolo vyhľadaných 50 ks predmetov z plánovaných 300 ks.



### 3.3 VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

NÁZOV ÚLOHY		RIEŠITEĽ	VÝSTUP
1.	Archeologický výskum v oblasti horného Zemplína na základe rozhodnutí Krajského pamiatkového úradu v Prešove.	PhDr. I. Strakošová	V danom období nebol realizovaný žiadny archeologický výskum.
2.	Malá sakrálna architektúra (prícestné kríže, kaplnky) v zbernej oblasti múzea.	PhDr. I. Strakošová	Súpis, článok na publikovanie
3.	Život a dielo Juraja Kresilu	Mgr. D. Hankovská	katalóg pred tlačou, výstava zrušená
4.	Život a dielo insitného rezbára Milana Bocku (80. výročie narodenia)	Mgr. D. Hankovská	Príspevok do publikácie
5.	Spracovanie biografii umelcov horného Zemplína	Mgr. D. Hankovská	Kartotéka- súhrny katalóg
6.	Malakozoologický výskum – štúdium druhového zloženia spoločenstiev mäkkýšov na lokalitách v zbernej oblasti VM	RNDr. Z. Andrejčáková	Doplnenie zbierkového fondu
7.	Základný faunistický výskum a fotodokumentácia nájdených druhov obojživelníkov a plazov v Humennom a okolí, ich determinácii a fotodokumentácii.	RNDr. Z. Andrejčáková	Správa po ukončení výskumu
8.	Mapovanie výskytu invázných druhov rastlín a ich fotodokumentácia v mestských aglomeráciách v zbernej oblasti múzea	RNDr. Z. Andrejčáková	Súpis druhov Fotodokumentácia
9.	Prvotný výskum erbov obcí Belá nad Cirochou, dlhé nad Cirochou, Zemplínske Hámre a mesta Snina	Mgr. D. Bandurčinová	Sumár pre ďalší výskum
10.	Prvotný výskum erbov rusínskych obcí v okrese Medzilaborce.	Mgr. D. Bandurčinová	Sumár pre ďalší výskum
11.	Výskum vývoja národnostného zloženia v odvetví školstva v okresoch Humenné, Snina a Medzilaborce	Mgr. M. Ľoncová	Správa z výskumu
12.	Výskum dejín Židov v okrese Snina	Mgr. V. Fedič	Orallhistory, archívny záznam
13.	Výskum pôsobenia banderovských skupín po II. svetovej vojne v severovýchodnej časti Slovenska.	Mgr. V. Fedič	Orallhistory, archívny záznam
14.	Výskum dejín obce Ulič (archívne pramene)	Mgr. V. Fedič	štúdie
15.	Výskum činnosti Združenia vysídlencov vodárenskej nádrže Starina, dokumentácia výstupov o presídlencoch z vystahovaných obcí v rámci výstavby vodárenskej nádrže Starina	Mgr. M. Ľoncová	Správa z výskumu
16.	Výskum pôsobenia stolárskej dielne v Zbudskom Dlhom (akvizícia z roku 2021)	Mgr. J. Fundák	Výskum nere realizovaný Overenie údajov

17.	Výskum foriem uchovávaní a prezentácie tradičnej hmotnej kultúry v okrese Snina od roku 1990 po súčasnosť	Mgr. J. Fundák	Výskum nere realizovaný
18.	Rešerš, sústredenie a roztriedenie etnografických výskumov SAV a SNM-MUK týkajúcich sa zbernej oblasti Vihorlatského múzea v Humennom	Mgr. J. Fundák	Nere realizované
19.	Sumarizácia výsledkov doterajších výskumov dejín obcí okresov Humenné, Snina a Medzilaborce	Bc. Poláková	Sumár pre archív múzea
20.	Dokumentácia vývoja miest a obcí v zbernej oblasti múzea	Mgr. V. Fedič	Čiastočné výstupy

### **Komentár:**

**VČ 1/2022** Na základe rozhodnutia KPU PO bola vykonaná obhliadka lokality Skrabské (stavba rodinného domu na archeologickej lokalite) a vypracovaná cenová ponuka pre investora. Výskum nere realizovaný. Realizovali sme obhliadku na ploche stavby – Depo Humenné. Bez nálezov. Iné archeologické výskumy neboli realizované.

**VČ 2/2022** Výskum sakrálnej architektúry bol uzatvorený. Spracovaný súpis podľa jednotlivých obcí okresov Humenné, Snina a Medzilaborce. V súpise sú uvedené jednak sakrálne pamiatky (kostoly, kaplnky, kalvárie) so stručným historicko-architektonickým popisom a fotografiou, jednak rôzne prícestné kríže nachádzajúce sa v extraviláne jednotlivých obcí. Spolu spracovaných 118 obcí a miest. Výsledky budú spracované v podobe odborného článku na začiatku roku 2023.

**VČ 3/2022** Výskum života a diela Juraja Kresilu bol realizovaný. Stretli sme sa so synom umelca, realizovaný bol terénny výskum diel majstra Kresilu vo verejnom priestore miest Humenné, Snina, Svidník. Výstava z technických príčin nebola realizovaná. Katalóg k výstave pripravený do tlače v prípade realizácie výstavy.

**VČ 4/2022** Výskum života a diela insitného rezbára Milana Bocka bol realizovaný. Text do publikácie k 80. výročiu narodenia umelca bol poskytnutý umelcovi.

**VČ 5/2022** Biografie umelcov pochádzajúcich a pôsobiacich v zbernej oblasti múzea boli doplnené o biografie umelcov: Daniel Fink, Milan Bocko, Juraj Kresila.

**VČ 6/2022** Malakozoologický výskum v roku 2022: Práca v teréne, fotodokumentácia (566 foto) v teréne a zber prírodovedného materiálu (95 ks ulít).

**VČ 7/2022** Faunistický výskum, mapovanie herpetofauny: fotodokumentácia plazov a obojživelníkov v prirodzenom prostredí (Humenský Sokol a Porúbka).

**VČ 8/2022** Mapovanie inváznych druhov rastlín: práca v teréne a fotodokumentácia inváznych druhov(108 foto) a kvitnúcej flóry na výstavu (419 foto) a ich určovanie.

**VČ 9/2022** Prvotný výskum erbov obcí Belá nad Cirochou, Dlhé nad Cirochou, Zemplínske Hámre a mesta Snina realizovaný prostredníctvom štúdia odbornej heraldickej literatúry.

**VČ 10/2022** Prvotný výskum erbov rusínskych obcí v okrese Medzilaborce realizovaný v 23 obciach okresu Medzilaborce (literatúra).

**VČ 11/2022** Zhromaždené základné údaje o vývoji národnostného zloženia v odvetví školstva v okresoch Humenné, Snina a Medzilaborce na základe faktov publikovaných v literatúre, metodických správ, triednych výkazov vybraných škôl uložených v oblastnom archíve Humenné.

**VČ 12/2022** V rámci výskumnej úlohy Výskum dejín Židov v okrese Snina získaný archívny materiál o likvidácii židovských podnikov v období rokov 1941 - 1942 v okrese Snina. Uskutočnená lokalizácia židovských cintorínov v okrese Snina (aj neobnovených a zaniknutých). Sumarizácia údajov o židovských obyvateľoch obce Ulič (okres Snina) po vypuknutí druhej svetovej vojny a počas jej priebehu (koncentračné tábory, pracovné tábory, getá). Získanie archívnych údajov a ústnych výpovedí formou Oralhistory o udalosti - zavraždenie židovského obyvateľstva v obci Kolbasov a Ulič (okres Snina).

**VČ 13/2022** Výskum pôsobenia banderovských skupín po II. svetovej vojne v severovýchodnej časti Slovenska: zhromaždená základná literatúra, uskutočnený prieskum archívnych prameňov v ŠOKA Humenné, uskutočnené tri výskumné rozhovory metódou Oralhistory s pamätníkmi týchto udalostí. (Táto úloha nebola dôkladnejšie rozpracovaná z dôvodu dlhodobej PN).

**VČ 14/2022** Výskumná činnosť v oblasti pokračujúceho výskumu dejín obce Ulič (archívne pramene) prebiehala formou preštudovania a spracovania archívnych materiálov:

- hospodárske pomery v obci v období rokov 1955 - 1960 (orná pôda, pasienky, pestované plodiny a ich rozsah, stavy hospodárskych zvierat, kontigent - povinné odvody poľnohospodárskych produktov roľníkov),
- zloženie národného výboru, komisie národného výboru a ich činnosť,
- investičná činnosť v obci v období rokov 1955 - 1960,
- založenie a výrobný program komunálneho podniku Tvarona Ulič, ktorý v sedemdesiatych rokoch zamestnával tristo zamestnancov,
- založenie a pôsobenie žiackeho lyžiarskeho oddielu v obci Ulič pôsobiaceho pri ZDŠ v Uliči,
- z archívu SAV Bratislava získaný výskum ľudových piesní z obce Ulič uskutočnený v obci koncom štyridsiatych rokov minulého storočia.

**VČ 15/2022** Výskum činnosti Združenia presídlencov VN Starina: doplnenie databázy výstupov o presídlencoch z oblasti VN Starina - internet, tlačené médiá – Podvihorlatské noviny, Korzár Horný Zemplín, Pravda.

**VČ 16/2022** Výskum nere realizovaný. Realizovaný iba rozhovor s darcyňou formou videohovor u vo februári 2022 (spracovaný prepis záznamu, vyhľadávanie menných a zemepisných údajov v dostupných on-line zdrojoch – google maps, My Heritage, google, wikipedia).

**VČ 17/2022** Výskum pôsobenia stolárskej dielne v Zbudskom Dlhom (akvizícia 2021): Výskumná úloha nere realizovaná.

**VČ 18/2022** Rešerš, sústredenie a roztriedenie n etnografických výskumov príslušných inštitúcií (SAV, SNK MUK) týkajúcich sa zbernej oblasti Vihorlatského múzea v Humennom: Výskumná úloha nere realizovaná.

**VČ 19/2022** Sumarizácia doterajších výsledkov z výskumov dejín obci okresov Humenné, Snina a Medzilaborce a dostupných informácií k spracovaniu Heslára obcí. Na základe dostupných archívnych dokumentov boli spracované stručné životopisy vybraných osobností z rusínskych obcí v okrese Snina.

**VČ 20/2022** Cielená dokumentácia súčasného diania a vývoja miest a obcí v zbernej oblasti múzea nebola z dôvodu dlhodobej PN systematicky plnená.

### **3.4 PREZENTAČNÁ ČINNOSŤ**

#### **POČET STÁLÝCH MÚZEJNÝCH EXPOZÍCIÍ**

Vihorlatské múzeum v Humennom v roku 2022 spravovalo štyri stále múzejné expozície:

Názov: **Umelecko-historická expozícia Vihorlatského múzea v Humennom**

Umiestnenie: Vihorlatské múzeum v Humennom – objekt a nádvorie kaštieľa

Trvanie od roku: 1981 (pravidelne reinštalovaná a doplňovaná)

Anotácia: Expozíciu tvorí interiér a exteriér renesančného kaštieľa z roku 1449 s pôvodnou architektúrou z obdobia poslednej dobovej rekonštrukcie rodu Andrassy, pôvodnou nástennou výzdobou komnát európskeho formátu a dobovým vybavením z obdobia 17. – 19. storočia. Súčasťou expozície je dobový mobiliár, umelecké predmety, obrazová zbierka a kolekcie hodinových strojov a historických zbraní. Unikátnymi prvkami expozície sú štyri miestnosti s iluzívnymi celostnými maľbami nazývané dnes ako Izba uhorských kráľov, Ornamentálna izba, Izba Márie Terézie a Čínska izba. Expozície bola počas roka doplnená o nové zbierkové predmety.

Názov: **Prírodovedná expozícia Vihorlatského múzea v Humennom**

Miesto konania: Vihorlatské múzeum v Humennom – objekt kaštieľa

Trvanie od roku: 2010 (reinštalovaná a aktualizovaná)

Anotácia: Expozícia ponúka na ploche viac než tristo metrov štvorcových dermoplastické preparáty exponátov z oblasti hmyzu, vtáctva a cicavcov oblasti horného Zemplína. Rozšírenou časťou expozície je výstava geologických vzoriek, minerálov, hornín a paleontológie. Aktuálne je v expozícii inštalovaná nová prírodovedná časť venovaná inváznym druhom fauny a flóry.

**Názov: Sakrálna expozícia Vihorlatského múzea v Humennom**

Umiestnenie: Vihorlatské múzeum v Humennom – objekt kaštieľa

Trvanie od roku: 2009

Anotácia: Sakrálna expozícia sídli v pôvodných priestoroch kaštieľskej kaplnky z roku 1641. V súčasnosti je expozícia doplnená o prvky sakrálneho umenia, liturgický odev a predmety kultového charakteru.

**Názov: Expozícia ľudovej architektúry a bývania Vihorlatského múzea v Humennom**

Umiestnenie: skanzen Vihorlatského múzea v Humennom

Trvanie od roku: 1984 (komplexne rekonštruované všetky objekty vrátane infraštruktúry v rokoch 2003 – 2019)

Anotácia: Expozícia ľudovej architektúry a bývania – skanzen tvorí pätnásť dobových stavieb ľudovej dobovej bytovej a hospodárskej architektúry východokarpatského regiónu. Dominantou skanzenu je drevený kostolík z 18. storočia. Areál skanzenu je doplnený o diela európskeho insitného umenia a príležitostné tematické výstavy a ponúka priestor na oddych v prostredí mestského lesoparku.

#### POČET VÝSTAV V ROKU 2022

Počas roka 2022 pripravilo Vihorlatské múzeum v Humennom 13 múzejných výstav v múzejných výstavných priestoroch:

- Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom
- Výstavné priestory Vihorlatského múzea v Humennom
- Prírodovedná expozícia Vihorlatského múzea v Humennom
- On-line výstavy na webovom portáli múzea.

**Názov: H/AMFO Roberta Spielmanna 2022**

**Miesto konania:** Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom a virtuálna výstava na [www.muzeumhumenne.sk](http://www.muzeumhumenne.sk)

**Vernisáž:** nekonala sa

**Trvanie:** 3. 2. 2022 – 28. 2. 2022

**Anotácia:** Výstava diel regionálneho kola celoštátnej postupovej súťaže amatérskej fotografickej tvorby H/AMFO 2022.

**Názov: 11. Karpatské bienále grafiky detí a mládeže**

**Miesto konania:** virtuálna výstava na [www.muzeumhumenne.sk](http://www.muzeumhumenne.sk)

**Vernisáž:** nekonala sa

**Trvanie:** 1. 3. 2022 – 29. 4. 2022

**Anotácia:** Prehliadka víťazných prác – grafiky detí a mládeže zo Slovenska, Poľska, Ukrajiny a Maďarska.

**Názov: Karpatská kraslica 2022**

**Miesto konania:** Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** sprístupnenie

**Trvanie:** 17. 3. 2022 – 21. 6. 2022

**Anotácia:** Veľká retrospektívna výstava kraslíc pozostávajúca z najhodnotnejších kraslíc v rámci 30-ročnej histórie podujatia a pravidelná výročná výstava kraslíc

**Názov:** Výskum a ochrana netopierov na Slovensku

**Miesto konania:** Prírodovedná expozícia Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** sprístupnenie

**Trvanie:** 5. 4. 2022 – 30.4.2022

**Anotácia:** Výstava priblížila tému výskumu a ochrany netopierov na Slovensku. Výstavu doplnili prednášky Ing. M. Ceľucha zo Spoločnosti pre ochranu netopierov na Slovensku pre žiakov základných škôl.

**Názov:** S potešením...

**Miesto konania:** Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** sprístupnenie

**Trvanie:** 14. 05. - 20. 7. 2022

**Anotácia:** Výber diel zo zbierky insitného umenia Vihorlatského múzea v Humennom, ktoré vznikli počas 15-tich ročníkov medzinárodného plenéru neprofesionálneho výtvarného umenia INSITA. Výstava doplnená o tvorbu Daniela Finka z Humenného.

**Názov:** Výtvarné spektrum 2022 – Prešovský kraj

**Miesto konania:** Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** 30. 6. 2022

**Trvanie:** 30. 6. 2022 – 15. 7. 2022

**Anotácia:** Výstava ocenených diel krajského kola celoštátnej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum 2022 - Prešovský kraj. Výstave predchádzala krajská súťažná prehliadka, zasadnutie poroty, rozborový seminár, slávnostné vyhlásenie výsledkov. Súčasťou projektu boli tvorivé dielne pre žiakov.

**Názov:** Z hlbín Zeme

**Miesto konania:** Prírodovedná expozícia Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** sprístupnenie

**Trvanie:** 14. 5. – 30. 11. 2022

**Anotácia:** Výstava minerálov a hornín zo zbierkového fondu Vihorlatského múzea v Humennom a zbierok súkromných zberateľov.

**Názov:** Zem, miesto pre život – Nespútané živly

**Miesto konania:** Prírodovedná expozícia Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** sprístupnenie

**Trvanie:** 6. 6. 2022 – 30. 9. 2022

**Anotácia:** Panelová výstava zapožičaná zo Slovenského múzea ochrany prírody a jaskyniarstva L. Mikuláš predstavila pôsobenie prírodných živlov na planéte.

**Názov:** Svadobné

**Miesto konania:** Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** 28. 7. 2022

**Trvanie:** 28. 7. 2021 – 18. 9. 2022

**Anotácia:** Výstava svadobných šiat zo súkromnej zbierky Mgr. Jany Mládek-Rajniakovej. Výstava doplnená ukázkami výrobkov z paličkovanej čipky p. A. Kanóczovej z Humenného.

**Názov:** **Cholera 1831 – Páni nás chcú otráviť**

**Miesto konania:** Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** sprístupnenie

**Trvanie:** 16. 8. 2022 – 20. 9. 2022

**Anotácia:** Výstava priblížila príčiny vzniku a následky východoslovenského roľníckeho povstania z roku 1831.

**Názov:** **Slovakia – I am loving it.**

**Miesto konania:** Nádvorie kaštieľa v Humennom – sídla Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** 16. 9. 2022

**Trvanie:** 16. 9. 2022 – 30. 9. 2022

**Anotácia:** Výstava veľkoplošných fotografií autora Borisa Németha v rámci projektu Potulky. Spoločný projekt Vihorlatského múzea v Humennom a OZ Pointa v rámci prezentácie zrekonštruovaného nádvorja kaštieľa ako budúcej pripravovanej exteriérovej múzejnej expozície.

**Názov:** **Merkúr**

**Miesto konania:** Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** sprístupnenie

**Trvanie:** 27. 9. 2022 – 30. 11. 2022

**Anotácia:** Výstava vyše storočnej legendárnej českej detskej stavebnicovej zostavy Merkur zo súkromnej zbierky pána Jiřího Mládky. Výstava spojená s tvorivými dielňami pre žiakov. V spolupráci s autorom a Vihorlatským múzeom vyhlásená dobrovoľná zbierka stavebnice Merkur na podporu Klubov Merkur na území Čiech a Slovenska.

**Názov:** **Do nového roka...**

**Miesto konania:** Galerijná sieň Oresta Dubaya Vihorlatského múzea v Humennom

**Vernisáž:** 12. 12. 2022, Koncertná sieň Vihorlatského múzea v Humennom

**Trvanie:** 12. 12. 2022 – 31. 1. 2022

**Anotácia:** Výstava súčasnej kalendárovej tvorby a dobových vianočných a novoročných pohľadníc. Kalendáre sú výberom najkrajších kalendárov vydaných pre rok 2006 a 2022, ocenených v prestížnej celoslovenskej súťaži Najkrajší kalendár Slovenska v Banskej Bystrici. Súčasťou výstavy bola prezentácia ucelenej kalendárovej tvorby Vihorlatského múzea. V rámci vernisáže bol prezentovaný najnovší kalendár múzea na rok 2023 vydaný v spolupráci s mestom Humenné v rámci podpornej kampane pre mesto Humenné ako kandidáta na titul Mesto kultúry 2024.

### 3.5 OSVETOVÁ ČINNOSŤ

#### ZÁUJMOVÁ UMELECKÁ ČINNOSŤ A NEPROFESIONÁLNA UMELECKÁ TVORBA

Zameranie: dramatické umenie, prednes, hudba, spev, tanec, fotografia, výtvarné umenie.

(Vid' Príloha 2, Príloha 6)

#### POSTUPOVÉ SÚŤAŽE A PREHLIADKY ZÁUJMOVO-UMELECKEJ ČINNOSTI

TERMÍN	NÁZOV SÚŤAŽE	POČET ÚČASTNÍKOV
10. 2. 2022	<b>Šaliensky Mat'ko</b> Okresné kolo 27. ročníka súťaže v prednese slovenskej povesti	28
21. 3. 2022	<b>Divadelná jar</b> Regionálna súťaž	5 1 súbor
3. 2. 2022	<b>H/AMFO Roberta Spielmanna 2022</b> Regionálne kolo 50. ročníka celoštátnej súťaže amatérskej fotografickej tvorby AMFO	14
15. 3. 2022	<b>Hviezdoslavov Kubín</b> Okresné kolo 68. ročníka celoštátnej postupovej súťaže v umeleckom prednese poézie a prózy pre deti a mládež.	155
21. 4. 2022	<b>Štúrov Zvolen</b> 35. ročník súťaže v rétorike	27
29. 4. 2022	<b>Detský hudobný folklór</b> Regionálna súťaž pre okresy Humenné, Snina, Medzilaborce	93 /52 sólistov + 2 spevácke skupiny + 1 hudobná skupina
30. 6. 2022	<b>Výtvarné spektrum 2022 – Prešovský kraj</b> Krajské kolo 59. ročníka celoštátnej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby	75
3. 9. 2022	<b>Hudobný folklór dospelých</b> Regionálna súťažná prehliadka hudobného folklóru dospelých pre okresy Humenné, Snina, Medzilaborce	60
28. 9. 2022	<b>Timravina studnička</b> Regionálne kolo 25. ročníka súťaže v umeleckom prednese pôvodnej slovenskej prózy	51



## FESTIVALY

NÁZOV FESTIVALU	TERMÍN	MIESTO	ROČNÍK	ORGANIZÁTOR SPOLUORGANIZÁTOR
Rusínsky folklórny festival	2. – 3. 9. 2022	Humenné	VIII.	VM Humenné FPKNM, Miestna org. ROS, Matica Slovenská,

## TVORIVÉ DIELNE

DÁTUM	NÁZOV TVORIVEJ DIELNE A POPIS	POČET ÚČASTNÍKOV
5. - 7. 7/22 12. 7. 2022 14. 7. 2022 19. 7. 2022 20. 7. 2022	<b>Folklor pre všetkých</b> Tanečno-hudobné tvorivé dielne pre folkloristov	266
27.- 30.12.2022	<b>Hudobná tvorivá dielňa</b> Tvorivá dielne pre mladých hudobníkov – folkloristov	7
30. 6. 2022	<b>Výtvarná tvorivá dielňa</b> Tvorivá dielňa pre neprofesionálnych výtvarníkov, deti a mládež základných a stredných škôl	18
3.7.-28. 8.2022	<b>Oživené remeslá</b> Tvorivé popoludnia pre návštevníkov skanzenu s ľudovými remeslami	684
27. 9. – 30. 11. 2022	<b>Stavebnica Merkúr</b> Tvorivé dielne zamerané na rozvíjanie mechanických zručností detí a mládeže	803
14. 9. 2022	<b>Deň tradičných remesiel</b> Jedna veľká tvorivá dielňa – vyskúšaj si remeslo našich predkov.	936

## VZDELÁVACIA ČINNOSŤ

Dlhodobý múzejný vzdelávací projekt objektového učenia v múzeu pod názvom Ku koreňom, tradíciám, hodnotám...

DÁTUM	NÁZOV VZDELÁVACIEHO PODUJATIA A POPIS	POČET ÚČASTNÍKOV
21. 3.- 8. 4. 2022	<b>Svetový deň vody</b>	468

	24 komentovaných prehliadok prírodovednej expozície spojených s edukačnými aktivitami pre materské a základné školy	
5. 4. 2022	<b>Výskum a ochrana netopierov na Slovensku</b> Prednáška Ing. M. Ceľucha na hore uvedenú tému	27
6. 6. 2022	<b>EKO dni</b> Prednáška „Nebojme sa netopierov“ (p. Danilák – Spoločnosť pre ochranu netopierov)	77
7. 6. 2022	Prednáška „Svetový deň životného prostredia“ (RNDr. Z. Andrejčáková (VM Humenné)	26
8. a 9. 6. 2022	Prednáška „Záchranné a rehabilitačné stanice ŠOP SR“ (Ing. A. Macková, správa CHKO Východné Karpaty)	87
10. 6. 2022	Prednáška Svetový deň životného prostredia“ (RNDr. Z. Andrejčáková, VM Humenné)	23
2. 3. 2022 18. 3. 2022 11. 4. 2022 1. 6. 2022 3. 6. 2022	<b>Príroda okolo nás</b> 5 kombinovaných prehliadok prírodovednej expozície s edukačnými hrami a aktivitami	93
4. 4.- 30.6. 2022	<b>Rozprávkové sprevádzanie</b> Zábavno-vzdelávacie sprevádzanie v umelecko-historickej expozícii s edukačnými hrami pre deti materských a základných (37-krát)	866
7. 6. 2022	<b>Zbojníci z vlčích hôr</b> Hodina dejepisu pre žiakov 2. stupňa ZŠ	24
5. 5. 2022 22. 6. 2022	<b>Život vo vode a na brehu</b> 2 hodiny biológie spojené s komentovanou tematickou prehliadkou prírodovednej expozície pre 1. stupeň ZŠ.	27
13. 6. 2022 20. 6. 2022 27. 6. 2022	<b>Zaži históriu</b> Zážitkové vzdelávanie v rámci objektového vyučovania v múzeu Ku koreňom, tradíciám, hodnotám...	314
27. 7. 2022 4. 8. 2022 5. 8. 2022 8. 8. 2022 16. 8. 2022 19. 8. 2022	<b>Prázdniny v múzeu</b> Tematické prehliadky umelecko-historickej (3-krát) a prírodovednej expozície (3-krát) spojené s hrami a edukačnými aktivitami.	200
14. 9. 2022	<b>Deň tradičných remesiel</b> Tvorivé remeselné dielne spojené s prehliadkou ukážok 11 remesiel v skanzene.	936
20. 9. 2022	<b>I;. Svetová vojna v regióne</b> Hodina dejepisu pre študentov gymnázia	9
21. 10. 2022	<b>Život v lese</b>	23

	Hodina biológie pre 5. roč. ZŠ spojená s tematickou prehliadkou prírodovednej expozície a edukačným aktivitami	
8. 11. 2022	<b>Les, voda, lúka</b> Tematická prehliadka expozície a edukačné aktivity pre 2. a 3. ročník ZŠ	24
2.11-9.12/22 9. 11. 2022 11.11.2022	<b>O artefaktoch a dejoch minulosti trochu inak</b> Z hlbín zeme Objektové vyučovanie, komentovaná výstava, prehliadka expozície a praktické aktivity pre 2. stupeň ZŠ	63
3. 11. 4. 11. 2022 8. 11.	Tradície a remeslá ukryté v ľudovej slovesnosti Národopisné objektové vyučovanie pre 1. stupeň ZŠ	103
14. 11. 2022 2. 12.2022 7. 12.	Praveké osídlenie regiónu Archeológia v praxi -	79
12.-16.12/22 12.12.2022 14.12.2022	<b>Kým zaznejú spiežovce</b> Stopy v snehu Objektové vyučovanie spojené s komentovanou prehliadkou prírodovednej expozície a praktickými aktivitami pre deti MŠ	42
16.12.2022	Vianočné tradície Objektové učenie - etnografia	70

#### METODICKÁ ČINNOSŤ

- Metodické stretnutia pre učiteľov v oblasti umeleckého prednesu
- Metodické stretnutia pre učiteľov v oblasti dramatického umenia
- Metodická podpora pre hudobníkov a interpretov folklórneho umenia
- Metodická podpora neprofesionálnym výtvarníkom a fotografom

DÁTUM	NÁZOV METODICKÉHO PODUJATIA	POČET ÚČASTNÍKOV
3. 2. 2022	<b>Rozborový seminár</b> k súťaži H/AMFO Roberta Spielmanna 2022 realizovaný on-line	14
6. 4. 2022	<b>Enviromentálna výchova</b> Metodický deň pre pedagógov materských, základných a stredných škôl v spolupráci so Slovenskou agentúrou životného prostredia v Banskej Bystrici	19
30. 6. 2021	<b>Rozborový seminár</b> k súťaži Výtvarné spektrum – Prešovský kraj	37

24. 11. 2022	<b>Umelecký prednes a divadlo v kaštieli</b> Metodický seminár pre pedagógov základných škôl.	13
--------------	--	----

**Komentár:**

**OS 1/2022** Dokumentácia folklórneho hnutia (vznik a činnosť najstarších folklórnych súborov - FS Vihorlat Snina, FS Kalina Humenné, FS Verchovina Medzilaborce prostredníctvom archívu bývalého Osvetového strediska v Humennom a výskumom činnosti ľudových hudieb v regióne.

**OS 2/2022** Publikácia 50 rokov FS Chemlon vyšla v marci 2022 (viď odborné knižné publikácie, kap.5).

**OS 3/2022** Spracovávanie 25. ročníkov festivalu ľudových spevákov Zemplín špiva a 15. ročníkov festivalu rusínskej piesne Spevy môjho rodu. Ako prameň poslúžil archív bývalého Osvetového strediska v Humennom.

**OS 4/2022** V rámci spracovania histórie kolektívov MSS Hačure, ŽSS Bosoročky a LH Sokolej realizovaný výskum o rómskych hudobníkoch v Strážskom a spracované materiály o LH Sokolej.

**OS 5/2022** Metodická pomoc poskytovaná na všetkých úsekoch odbornej činnosti múzea a na úseku osvetovej činnosti. Počas celého roku bola poskytovaná metodická pomoc v oblasti folklóru, dospelým a detským spevákom a speváčkami, hudobníkom počas ich skúšok alebo prípravy na súťaže a koncerty. Odborná a metodickú pomoc pre: OZ Košiar, FS Ľude spod Beskyda, FS Šišava (konzultácie k dialektu), FS Starinčanka, A. Kanoczová (paličkovanie, výskum odevu), P. Tothovi, K. Marčákovej (Ľudový odev). Odborná a metodická pomoc bola poskytnutá súťažiacim v rámci súťaží H/AMFO Roberta Spielmanna 2022 a Výtvarné spektrum 2022 – Prešovský kraj (v súťaži VS poskytnutá metodická pomoc aj regionálnym metodikom v Prešovskom kraji), záujemcom o regionálnu históriu a študentom vysokých škôl v odboroch archeológia, história a prírodné vedy. Spolupracovali sme so SNM-MRK v Prešove, Úniou múzeí v prírode, so Správou CHKO Východné Karpaty, Štátnou ochranou prírody SR. Spolupráca pri príprave a realizácii podujatia Historické pamiatky na Slovensku (26. 11. 2022) spolu s Humenskou zberateľskou spoločnosťou.

**OS 6/2022** Regionálna súťaž detského hudobného folklóru pre okresy Humenné, Snina a Medzilaborce sa konala 29. 4. 2022. Zúčastnilo sa jej 93 súťažiacich (52 sólistov, 2 spevácke a 1 hudobná skupina). Jedna zo súťažiacich J. Magurová sa zúčastnila celoslovenskej súťaže Slávik Slovenska a získala ocenenie Bronzový slávik Slovenska.

**OS 7/2022** Regionálna súťaž hudobného folklóru dospelých pre okresy Humenné, Snina a Medzilaborce sa konala 3. 9. 2022. Zúčastnilo sa jej 60 súťažiacich.

**OS 8/2022** Vybrané a upravené boli ľudové piesne pre detských aj dospelých spevákov na súťaže Zo struny na strunu a Zemplín špiva.

**OS 9/2022** O súťaž Divertimento musicale nebol záujem. Podujatie sa nekonalo.

**OS 10/2022** Folklórnu tanečnú súťaž organizuje NOC, ktoré však neposkytlo finančné prostriedky na okresné súťaže, podujatie nebolo z toho dôvodu realizované.

**OS 11/2022** Tvorivé dielne zamerané na folklór boli realizované v auguste a decembri 2022 (viď tabuľka).

**OS 12/2022** V skanzene sa konal koncert SZUŠ Múza s názvom Hráme pod hviezdami (3. 6. 2022) v rámci osláv Medzinárodného dňa múzeí vystúpil v skanzene FS Chemlon (22. 5. 2022), počas Dňa tradičných remesiel vystúpila speváčka zložka FS Šiňava (14. 9. 2022) a v spolupráci so SZUŠ Kudlovska bol zorganizovaný Rusínsky folklórny festival (3. 9. 2022) V sídle múzea – kaštieli v Humennom sa uskutočnilo vystúpenia divadelného súboru Dúha z Humenného (17. 6. 2022). Na nádvorí sa konal koncert s názvom Piesne Márie Čokynovej (25. 8. 2022). V závere sezóny sa konalo vystúpenie zoskupenia Virtuosi di Praga (26. 9. 2022) v koncertnej sieni kaštiela v rámci festivalu Pontes 2022, streamovaného na web stránke múzea. V rámci podujatia Vianoce v múzeu sa v koncertnej sieni kaštiela konal Vianočný koncert speváckych zložiek FS Chemlon (12. 12. 2022).

**OS 13/2022** V rámci vzdelávacích programov v oblasti umenia pripravené boli metodické listy pre neprofesionálnych fotografov (zverejnené na webe VM) – k súťaži H/AMFO Roberta Spielmanna 2022 a realizovaná tvorivá dielňa k výstave Výtvarné spektrum 2022 - Prešovský kraj.

**OS 14/2022** Súťaž neprofesionálnych fotografov H/AMFO 2022 bola vyhodnotená 3. 2. 2022 a následná výstava trvala do 28. 2. 2022. Celá súťaž a výstava prebiehali virtuálne na webe múzea.

**OS 15/2022** Súťaž neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum – krajské kolo pre Prešovský kraj bola vyhodnotená na slávnostnej vernisáži 30. 6. 2022 a výstava trvala do 15. 7. 2022. Potom boli vystavené víťazné práce presunuté na celoslovenské kolo do Levíc.

**OS 16/2022** Podujatie Kreativita nebolo realizované, projekt nebol podporený FPU.

**OS 17/2022** Pripravili sme 21 vzdelávacích podujatí pre deti a mládež od materských po stredné školy (viď tabuľka vyššie), na ktorých sa zúčastnilo 3 581 návštevníkov.

**OS 18/2022** Podujatie Prázdniny v múzeu – Múzeum ako ho nepoznáte, tematické sprevádzanie spojené s tvorivými dielňami pre deti prebiehalo od 1. júla do 31. augusta 2022 a zúčastnilo sa ho 142 detí z letných táborov v Humennom, Stropkove a Košiciach.

**OS 19/2022** Múzeum seniorom – komentovaná prehliadka výstavy Svadobné... spojená s prednáškou p. A. Kanoczovej a tvorivou dielňou paličkovania. Podujatia sa zúčastnilo 107 seniorov zo Sniny, Bardejova, Sobrance, Rokytova, Belej nad Cirochou a z Vranova nad Topľou.

**OS 20/2022** Metodický seminár pre pedagógov s názvom Umelecký prednes a divadlo v kaštieli sa uskutočnil 24. 11. 2022. Zúčastnilo sa ho 13 pedagogičiek.

**OS 21/2022** Úloha nebola plnená.

**OS 22/2022** Postupové súťaže v umeleckom prednese (Šaliansky Matko 2022, Štúrov Zvolen 2022, Hviezdoslavov Kubín 2022, Divadelná jar 2022, Timravina studnička 2022) boli realizované a vyhodnotené v rámci propozícií vyhlasovateľov a organizátorov. (viď kap. 3.5 tabuľka Postupové súťaže a prehliadky záujmovo-umelekej činnosti).

**OS 23/2022** Úloha zaoberajúca sa výskumom a dokumentáciou činnosti folklórnych speváckych skupín v okrese Snina po roku 1945 nebola realizovaná.

**OS 24/2022** Projekt tvorivých dielní tradičných remesiel bol FPU podporený. Prvé podujatie realizované 22.5.2022 (2 remeslá). Ďalších 7 podujatí (tkáčstvo, kováčstvo, hrnčiarstvo, korytárstvo, rezbárstvo, tokárstvo) realizovaných počas júla a augusta 2022, návštevnosť 619 návštevníkov.

**OS 25/2022** Deň tradičných remesiel za účasti 11 remeselníkov spojený s tvorivými dielňami sa uskutočnil 14. septembra 2022 a zúčastnilo sa ho 936 detí.

**OS 26/2022** Pre predškolské zariadenia, základné a stredné školy sme pripravili tematické podujatia spojené s edukačnými aktivitami Svetový deň vody (21.3. – 8. 4. 2022), Deň Zeme – celoslovenské online podujatie v spolupráci s Slovak EU Climate pact (Ambassador Mgr. Daniela Hrončová, 22. 4. 2022).

**OS 27/2022** V priestoroch prírodovednej expozície bola prezentovaná panelová výstava Výskum a ochrana netopierov na Slovensku v spolupráci so Spoločnosťou pre ochranu netopierov na Slovensku a zo zbierok VM. Jej súčasťou boli prednášky Inf. M. Ceľucha (Spoločnosť pre ochranu netopierov na Slovensku). Ďalšou bola geologická výstava Z hlbín Zeme pripravená zo zbierok múzea a zbierok súkromných zberateľov. Panelová výstava Zem miesto pre život – nespútané živly bola zapožičaná od Slovenského múzea ochrany prírody a jaskyniarstva v Liptovskom Mikuláši, ktorej súčasťou boli aj edukačné aktivity. V spolupráci s obvodnou poľovníckou komorou v Humennom sme v decembri 2022 doplnili prírodovednú expozíciu modelmi poľovníckeho vybavenia v rámci výstavy Stopy v snehu, súčasťou ktorej bolo aj objektové vyučovanie pre deti predškolského veku.

**OS 28/2022** Environmentálny projekt EKO DNI prebiehal od 6. do 10. júna 2022. Jeho súčasťou boli osvetovo-vzdelávacie prednášky: Nebojme sa netopierov (p. Danilák – Spoločnosť pre ochranu netopierov), Svetový deň životného prostredia (RNDr. Z. Andrejčáková, VM Humenné), Záchranne a rehabilitačné stanice ŠOP SR (Ing. A. Macková, správa CHKO Východné Karpaty), spojené s edukačnými aktivitami a prehliadkou prírodovednej expozície a výstav Zem, miesto pre život – nespútané živly a Z hlbín Zeme. Podujatia sa zúčastnilo 194 žiakov a 18 pedagógov.

**OS 29/2022** Tematický program múzejného environmentálneho projektu Invázne druhy v našej prírode nerealizovaný.

**OS 30/2022** Úloha nebola realizovaná.

**OS 31/2022** 30. ročník medzinárodnej súťažnej výstavy Karpatská kraslica 2022 prebiehal v galerijných priestoroch múzea od 17. 3. do 21. 6. 2022 vo forme prezentačnej nesúťažnej výstavy kraslíc. Prezentovaných bolo 550 kraslíc 50-tich autorov zo Slovenska, Ukrajiny, Poľska, Maďarska a USA. Výstavu navštívilo 1 814 osôb. Súčasťou výstavy bol jarmok kraslíc pre širokú verejnosť (10. 4. 2022), pre školskú mládež (11.4.2022).

### 3.6 KALENDÁR PODUJATÍ REALIZOVANÝCH V ROKU 2022

KALENDÁR PODUJATÍ REALIZOVANÝCH V ROKU 2022:

Vid' Prílohy: Príloha 2 - 5

POČET KULTÚRNO-VZDELÁVACÍCH PODUJATÍ SPOLU: 34 podujatí

- Postupové súťaže
- Tvorivé dielne
- Vzdelávacie podujatia
- Metodické podujatia

\*Poznámka: Vid' tabuľky str. 16 - 20.

CELKOVÝ POČET NÁVŠTEVNÍKOV ZA ROK 2022: 38 762 návštevníkov

• Počet návštevníkov štyroch stálych expozícií:	<b>21 215*</b>
Umelecko-historická expozícia:	8 982
Sakrálna expozícia:	558
Prírodovedná expozícia:	5 290
Expozícia ľudovej architektúry a bývania: (1. 5. – 31. 10. 2022)	6 385

**\*Poznámka:** Do návštevnosti expozícií pre potreby uvedeného sumáru sú zarátané iba ciele návštevy expozícií v rámci sprevádzania.

- |   |               |
|---|---------------|
| • Počet návštevníkov v rámci cielej návštevy výstav (fyzicky):  | <b>13 033</b> |
| • Počet návštevníkov kultúrno-spoločenských podujatí:   | <b>1 566</b>  |
| • Počet návštevníkov vzdelávacích podujatí (objektové učenie):  | <b>2 357</b>  |
| • Počet návštevníkov kultúrno-osvetových/súťažných podujatí:<br>(462jednotlivcov+1 divadelný súbor, 2 folklórne spevácke skupiny, 1 folklórna hudobná skupina (46)) | <b>508</b>    |
| • Počet návštevníkov osvetovo-metodických podujatí:   | <b>83</b>     |

### 3.7 ON-LINE ČINNOSŤ

MÚZEJNÝ PROJEKT MÚZEUM NA DOMA

V roku 2020 spustilo Vihorlatské múzeum v Humennom v rámci obmedzenej činnosti múzea aktivity múzejnej on-line ponuky pod názvom Múzeum na doma. Projekt, ktorý pokračuje aj v roku 2022 stavia na využití múzejnej webovej, facebookovej a instagramovej

stránky. Využíva dostupné činnosti v rámci PR-prostredia a mediálnej prezentácie ako aj interakcie s návštevníkmi sociálnych sietí.

Múzejná ponuka je určená širokej verejnosti, deťom aj dospelým so zacielením na pomoc školopovinným deťom, mládeži, učiteľom a rodičom. V širšom meradle oslovuje jednotlivé segmenty múzejného publika v rôznych záujmových sférach, vekových a sociálnych kategóriách.

Prostredníctvom sociálnych sietí ponúka projekt netradičné pohľady do všetkých múzejných expozícií a výstavných priestorov a sprostredkúva detailné a ojedinelé zábery, ktoré mnohí aj počas návštevy nezbadajú alebo nevnímajú v komplexnosti kultúrohistorickkej pamiatky počas priamej návštevy jednotlivých expozícií. Projekt obrazom i textom približuje jednotlivé zbierkové predmety múzejného zbierkového fondu (archeológia, história, umenie, etnografia, prírodoveda) s ukázkami najstarších archeologických predmetov, ukážok prírodovedného charakteru, majstrovskej práce dobových maliarov a remeselníkov v podobe historického nábytku, obrazovej zbierky, hodinových strojov, ukážok dobových zbraní, porcelánu, umeleckých predmetov, sakrálneho umenia, úžitkových predmetov a remeselných zariadení ako aj tradičných remeselných výrobkov.

V archívnom bloku sprostredkúva projekt záujemcom virtuálnu prehliadku múzejných výstavných projektov prostredníctvom videí, prezentácií a fotoreportov z múzejných výstav, ako aj kultúrnych podujatí a edukačných aktivít pre deti a mládež.

Projekt zároveň približuje odbornú múzejnú činnosť v oblasti zhromažďovania, ochraňovania, odborného zhodnocovania a prezentácie zbierkových predmetov. Prostredníctvom listovania v doterajších ročníkoch Múzejných novín otvára pre verejnosť vzájomný dialóg o podstate múzea pre spoločnosť a jeho víziách do budúcnosti. Na webových a facebookových stránkach iniciuje projekt pre deti, študentov, ich rodičov a učiteľov zábavno-edukačné ponuky kreatívneho trávenia času zamerané na rozvoj tvorivého myslenia v oblasti histórie, umenia, etnografie a environmentálnych tém.

V rámci on-line činnosti v roku 2022 bola mimo plánu činnosti:

- Prezentovaná on-line výstava z regionálnej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby H/AMFO Roberta Spielmana 2022 v rámci celoštátnej súťaže AMFO (3. - 28. 2. 2022).
- Spracovaná prihláška do 15. ročníka súťaže Ministerstva kultúry SR a SPP Kultúrna pamiatka roka – Fénix (PhDr. I. Strakošová) a prezentácia súťaže v mediálnom priestore, výzva k zapojeniu verejnosti do hlasovania (Mgr. J. Fedičová). V hlasovaní verejnosťou sme spomedzi vyše tridsiatich súťažiacich subjektov obsadili 10 miesto s 1 541 hlasmi. V rámci hodnotenia odbornej poroty sme sa nedostali medzi 12 finalistov.

#### **Komentár:**

**OLČ 1/2022** Špecializovaná prezentácia tematicky zameraná na šľachtické rody v Humennom: Úloha nere realizovaná (Mgr. Loncová)

**OLČ 2/2022** Spravovanie daných nosných tém podľa plánu on-line prezentácií múzea: Úloha nere realizovaná. (Mgr. Bandurčinová)



**OLČ 3/2022** V rámci úlohy pripravené a prezentované on-line prezentácie Archeologické pamiatky Humenného a okolia (30. 3. 2022), prezentácia Hrad Jasenov a Brekov v rámci projektu historické pamiatky na Zemplíne (30. 3. 2022), prezentácia Kachlice z hradov Jasenov a Brekov (30. 3. 2022).

**OLČ 4/2022** Virtuálna výstava Krásy prírody horného Zemplína: Úloha nerealizovaná. (RNDr. Andrejčáková)

### 3.8 NÁRODNOSTNÁ A MEDZINÁRODNÁ SPOLUPRÁCA

**Druh spolupráce:** Medzinárodná výtvarná súťaž 11. Karpatské bienále grafiky detí a mládeže – príprava a realizácia digitálnej prezentácie putovnej výstavy Mgr. Hankovskou na web stránke múzea.

**Partner:** Vyhlasovateľ a hlavný organizátor Centrum Kulturalne, ul. St. Konarskiego 9, 37-700 Przemyśl (Poľsko)

Spoluorganizátori:

Detská umelecká škola, Nyíregyháza (Maďarsko)

Regionálne múzeum, Satu Mare (Rumunsko)

Vihorlatské múzeum, Humenné (Slovensko)

Zakarpatské múzeum ľudovej architektúry a bývania, Užhorod (Ukrajina)

**Výstup:** spolu organizácia medzinárodnej súťaže a výstavy Karpatské bienále grafiky detí a mládeže v roku 2023

**Druh spolupráce:** Poskytnutie fotodokumentácie

**Partner:** Andrásyovský zámok Tiszadob (Maďarsko)

**Výstup:** Súčasť novopripravovanej expozície

**Druh spolupráce:** Poskytnutie kolekcií kraslíc na prezentáciu v rámci výstavy KK 2022.

**Partneri:** Tojás múzem Zengövárkony (Maďarsko),

Centrum kulturalne v Pzremysli,

Národopisné múzeum Užhorod

**Výstup:** Prezentácia v rámci výstavy KK 2022

**Druh spolupráce:** Festivaly, kultúrne podujatia.

**Partner:** Krajský súbor Nádej z Paríža

**Výstup:** CD nahrané so súborom Nadej a vystúpenie na oslách 70. výročia založenia súboru v Paríži, vystúpenia FS Chemlon, MSS Hačure. DSS Bosoročky a LH Sokolej na festivaloch v Poľsku (Podlaska oktawa kultur – Bialystok), Maďarsku (rusínsky festival v Vámosujfalu) a Srbsku (festival CIOF v Užice).

**Druh spolupráce:** Prezentačno-propagačné video Čínska izba v renesančnom kaštieli Vihorlatského múzea v Humennom

**Partner:** Kampaň European Virtual Museum – EUPOP China

**Výstup:** prezentačné video.

### 3.9 INÉ ODBORNÉ ČINNOSTI:

**IČ 1/2022** Pravidelné skúšky novovzniknutého folklórneho seniorského kolektívu v Humennom sa za metodickéj pomoci konajú vždy sobotu v priestoroch SZUŠ Kudlovská Humenné.

**IČ 2/2022** V rámci pomoci krajanskému súboru Nádej Paríž vo Francúzsku pri vydaní ich CD sme spolupracovali pri nahrávaní hudobných podkladov na CD, pri dohrávaní vo zvukovom štúdiu Hardy Malý Šariš a dohrávaní hudobných podkladov pre KFS Nadeje Paríž vo Francúzsku. Folklórny súbor Chemlon vystúpil 27. novembra 2022 na oslavách 70. výročia vzniku Nádeje v Paríži.

**IČ 3/2022** Zabezpečujeme pravidelnú činnosť MSS Hačure (42 skúšok), DSS Bosoročky (45 skúšok), a LH Sokolej (25 skúšok) prostredníctvom aktívnej účasti pracovníka oddelenia osvetovej činnosti na ich skúškach. Zabezpečené boli tiež skúšky s detskou ľudovou hudobnou (40 skúšok) a s detskou speváckou skupinou na ZŠ Kudlovská v Humennom (16 skúšok).

**IČ 4/2022** Pravidelnú činnosť sme zabezpečili aj pre FS Vihorlat Snina (streda, piatok v priestoroch SZUŠ Belá nad Cirochou), pre FS Chemlon (streda, piatok v priestoroch SZUŠ Kudlovská, Humenné) a pre DFS Chemloňáčik (utorok, v priestoroch SZUŠ Kudlovská, Humenné).

**IČ 5/2022** Úloha identická s MA 12/2022.

**IČ 6/2022** V priebehu roka vykonávaný servis a aktualizácie počítačových zariadení múzea. (Boli zistené svojvoľné zásahy do počítačových zariadení Vihorlatského múzea Mgr. Fundákom)

**IČ 7/2022** Organizačné zabezpečenie nebolo spracované. V prvom polroku sa realizovali čiastočné úpravy lesoparku, údržba zelene v skanzene a minimálne opravy objektov. Po mimoriadnej kontrole stavu areálu skanzenu a zbierkových exponátov v skanzene sa do konca roka realizovali ďalšie práce v obmedzenom rozsahu.

**IČ 8/2022** Úloha v danom termíne nebola plnená. Jej plnenie začalo prebiehať až v treťom štvrtroku na priamy podnet vedenia múzea. Realizovali sme verejné obstarávanie na reštaurátorský výskum, rozpočet a návrh na reštaurovanie ikonostasu v cirkvi sv. Michala archanjela z Novej Sedlice v skanzene. Na základe výsledkov verejného obstarávania bol Mgr. art. L. Zozulákovou reštaurátorský výskum. Jeho výsledky poslúžili pri spracovaní žiadosti o dotáciu z FPU na realizáciu I. etapy reštaurovania ikonostasu.

**IČ 9/2022** Úloha sa začala realizovať až po komisionálnej prehliadke skanzenu a lesoparku v treťom štvrtroku 2022, pri ktorej bolo konštatované, že je potrebné okamžite riešiť stav jednotlivých drevín v skanzene s navrhnutím stromov na výrub z bezpečnostných dôvodov. Následne bol spracovaný návrh na výrub konkrétnych drevín.

**IČ 10/2022** Projekt nebol spracovaný. (Mgr. Fundák, RNDr. Andrejčáková)

**IČ 11/2022** Tematické lektorské texty pre podujatia Rozprávkové sprevádzanie v kaštieli a Zaži históriu boli spracované. Nutná ich korekcia.

## 4. PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ V ROKU 2022

- Celkový počet podaných projektov za rok 2022: **11**
- Počet schválených projektov za rok 2022: **5**
- Počet realizovaných projektov za rok 2022: **4**
- Celková suma schválených projektov: **16 317,00 €**  
+ spolufinancovanie: **2 420,00 €**

**Názov projektu:** TVORIVÉ A VZDELÁVACIE PODUJATIA 3

**Program:** Oživené remeslá

**Výstup:** Tvorivé dielne pod názvom Oživené remeslá - osem nedeľných tvorivých dielní v areáli Expozície ľudovej architektúry a bývania (skanzen) Vihorlatského múzea v Humennom zameraných na prezentáciu tradičných remesiel regiónu horného Zemplína.

Oživené remeslá: remenárstvo, kováčstvo a podkúvanie koní (22. 5. 2022), tkáčstvo, plstenie a paličkovaná čipka (3. 7. 2022), kováčstvo a podkúvanie koní (10. 7. 2022) hrnčiarstvo (17. 7. 2022), korytárstvo (24. 7. 2022), umelecké rezbárstvo (7. 8. 2022), tokárstvo (14. 8. 2022), podmalba na sklo (29. 8. 2022).

**Program:** Deň tradičných remesiel

**Výstup:** Event - vzdelávací program s remeselnými ukážkami jedenástich remesiel a tvorivé dielne pre deti a mládež základných a stredných škôl (14. 9. 2022)

**Program:** *Umelecký prednes a divadlo v kaštieli*

**Výstup:** Metodický seminár a tvorivé dielne pre pedagógov zamerané na niektoré aspekty dramatického umenia (24. 11. 2022).

**Program:** Folklor pre všetkých

**Výstup:** Cyklus šiestich tanečno-hudobných tvorivých dielní (5. – 7. 7. 2022, 12. 7. 2022, 14. 7. 2022, 19. 7. 2022).

**Program:** Zaži históriu

**Výstup:** Prehliadkový cyklus umelecko-historickej expozície múzea spojený s edukačnými aktivitami (13., 20, 27. 6. 2022).

**Mediálna propagácia** prostredníctvom W/F-stránky múzea, na regionálnej a celoslovenskej úrovni - média printové, elektronické, sociálne siete.

**Finančný zdroj, program, podprogram:** FPU, výzva 2/2022, podprogram 4.5.2. kultúrnoosvetové aktivity

**Žiadaná suma:** 9 800,00 €

**Získaná suma:** 7 500,00 €

**Termín realizácie:** 22. 5. - 24. 11. 2022

**Názov projektu:** VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2022

**Výstup:** súťaž a výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby Prešovského kraja, katalóg ocenených prác, tvorivá dielňa.

**Mediálna propagácia** prostredníctvom W/F-stránky múzea, na regionálnej a celoslovenskej úrovni - média printové, elektronické, sociálne siete.

**Finančný zdroj, program, podprogram:** FPU, výzva 3/2022 Kultúrno-osvetová činnosť 4.5.1 Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti

**Žiadaná suma:** 1 746,00 €

**Získaná suma:** 1 500,00 €

**Termín realizácie:** 30. 6. – 15. 7. 2022

**Názov projektu:** ADOLF IVANOVIČ DOBRIANSKÝ - ZBORNÍK PUBLIKOVANÝCH PRÍSPEVKOV Z KONFERENCIÍ ODKAZ ADOLFA IVANOVIČA DOBRIANSKEHO PRE SÚČASNOSŤ

**Výstup:** zborník

**Mediálna propagácia** prostredníctvom W/F-stránky múzea, na regionálnej a celoslovenskej úrovni - média printové, elektronické, sociálne siete.

**Finančný zdroj, program, podprogram:** FPKNM, výzva 1/2022

**Žiadaná suma** 5 070,00 €

**Získaná suma** 4 000,00 €

**Termín realizácie:** do 30. 3. 2023

**Názov projektu:** REŠTAUROVANIE DVERÍ V UMELECKO-HISTORICKEJ EXPOZÍCII

**Výstup:** dokončenie reštaurovania dverí v miestnostiach s iluzívnymi nástennými maľbami

**Mediálna propagácia:**

**Finančný zdroj, program, podprogram:** MK SR, 1. Obnovme si svoj dom, podprogram 1.1. Obnova kultúrnych pamiatok

**Žiadaná suma:** 17 604,00 €

**Získaná suma:** projekt nebol podporený

**Termín realizácie:** /

**Názov projektu:** KULTÚRNE POUKAZY 2022

**Výstup:** poukážkový systém podpory prístupu žiakov a učiteľov základných a stredných škôl ku kultúrnym hodnotám

**Mediálna propagácia** prostredníctvom W/F-stránky múzea, na regionálnej a celoslovenskej úrovni - média printové, elektronické, sociálne siete.

**Finančný zdroj, program, podprogram:** MK SR, 2. Kultúrne poukazy 3.2. Kultúrne inštitúcie

**Žiadaná suma:** 3 300,00 €

**Získaná suma:** 3 032,00 €

**Termín realizácie:** 1. 5. – 8. 11. 2022

**Názov projektu:** KOMPENZÁCIA NÁKLADOV NA PRÍPRAVU A REALIZÁCIU POSTUPOVÝCH SÚŤAŽÍ

**Výstup:** postupové súťaže v oblasti fotografie a umeleckého prednesu, folklóru

**Mediálna propagácia** prostredníctvom W/F-stránky múzea, na regionálnej a celoslovenskej úrovni - média printové, elektronické, sociálne siete.

**Finančný zdroj, program, podprogram:** Národné osvetové centrum Bratislava

**Žiadaná suma:** 5 865,- €

**Získaná suma:** 285,- €

**Termín realizácie:** H/AMFO Roberta Spielmana - regionálne kolo celoslovenskej postupovej súťaže amatérskej fotografie (3. - 28. 2. 2022), Hviezdoslavov Kubín - okresné kolá pre okresy Humenné, Medzilaborce a Snina v umeleckom prednese (15. 3. 2022).

**Názov projektu:** KREATIVITY

**Výstup:** Festival kreatívnych aktivít s cieľom oživiť neprofesionálnu výtvarnú tvorbu v regióne horný Zemplín.

**Mediálna propagácia:**

**Finančný zdroj, program, podprogram:** FPU, výzva 3/2022

4.4.2 Neprofesionálne umenie

**Žiadaná suma:** 2 907,00 €

**Získaná suma:** Projekt nebol podporený

**Termín realizácie:** /

**Názov projektu:** SPIEVAJ, HRAJ A TANCUJ - SYSTÉM POSTUPOVÝCH SÚŤAŽÍ

**Výstup:** Záverečný galakonzert najlepších kolektívov horného Zemplína

**Finančný zdroj, program, podprogram:** FPU

**Žiadaná suma:** 8 200,00 €

**Získaná suma:** Projekt nebol podporený

**Termín realizácie:** /

**Názov projektu:** TVORIVÉ DIELNE PRE DETSKÝCH, MLÁDEŽNÍCKYCH A DOSPELÝCH SPEVÁKOV, HUDOBNÍKOV A TANEČNÍKOV

**Výstup:** Tvorivé dielne

**Finančný zdroj, program, podprogram:** FPU

**Žiadaná suma:** 4 000,00 €

**Získaná suma:** Projekt nebol podporený

**Termín realizácie:** samostatný projekt nebol podporený, tvorivé dielne boli realizované v rámci projektu Tvorivé a vzdelávacie podujatia 3 (5. – 7. 7. 2022, 12. 7. 2022, 14. 7. 2022, 19. 7. 2022).

**Názov projektu:** XIII. ROČNÍK FESTIVALU NÁRODNOSTNEJ VZÁJOMNOSTI

**Výstup:** Festival

**Finančný zdroj, program, podprogram:** KULTMINOR

**Žiadaná suma:** 6 000,00 €

**Získaná suma:** Projekt nebol podporený

**Termín realizácie:** /

**Názov projektu:** XXVI. ROČNÍK FESTIVALU LUDOVÝCH SPEVÁKOV - ZEMPLÍN ŠPIVA

**Výstup:** Festival

**Finančný zdroj, program, podprogram:** FPU

**Žiadaná suma:** 6 500,00 €

**Získaná suma:** Projekt nebol podporený

**Termín realizácie:** /

## 5. MARKETING A EDIČNÁ ČINNOSŤ V ROKU 2022

### 5.1 MARKETING A PROPAGÁCIA

#### GRAFICKÁ A TEXTOVÁ TVORBA PROPAGAČNO-PREZENTAČNÝCH VÝSTUPOV

V sledovanom období múzejná ponuka v oblasti prezentačnej, vzdelávacej a osvetovo-metodickej podporená tvorbou grafických návrhov pozvánok, plagátov a propagačno-prezentačných materiálov k múzejným výstavám a podujatiam, ktoré boli realizované vo výstavných a expozičných priestoroch múzea a v on-line priestore múzea v rámci podujatí múzejného projektu Múzeum na doma. Propagačná a prezentačná činnosť zabezpečená v súlade s princípmi CI Vihorlatského múzea v Humennom a partnerov participujúcich na príprave podujatí. Súčasťou propagačnej stratégie naďalej ostáva personalizácia ponuky, príprava tlačových správ, medializácia múzejnej ponuky a marketingový controlling.

#### PRESS RELATIONSHIP A KOMUNIKAČNÁ STRATÉGIA

- Spolupráca pri tvorbe mimoškolských vyučovacích hodín v múzeu v rámci múzejného projektu Objektové učenie v múzeu - Ku koreňom, tradíciám, hodnotám...
- Príprava personalizovanej ponuky (pre všetky typy škôl, seniorské zariadenia záujmové a spoločenské zariadenia, združenia, kluby a pod.)
- Aktualizácia webovej a facebookovej stránky múzea
- Nepretržitý informačný servis prostredníctvom W/F stránky múzea
- Nepretržitý informačný servis personalizovanej informačnej služby pre jednotlivé segmenty múzejného publika
- Nepretržitý informačný servis prostredníctvom tlačových správ a PR článkov pre mediálny trh v rámci regiónu, na celoslovenskej úrovni a média v prihraničných oblastiach.

#### MEDIÁLNA PROPAGÁCIA - CHARAKTER A FORMÁTY

##### **Charakter mediálnych nosičov:**

- printové médiá,
- elektronické médiá (televízia, rozhlas, internetové portály, sociálne siete),
- outdoorová reklama,
- turisticko-informačné centrá,
- múzejná databáza publika.

##### **Typové pokrytie mediálnych nosičov:**

- tlačové agentúry,
- regionálne médiá (televízia, rozhlas, týždenníky, I-portály),
- celoslovenské médiá s rôznou periodicitou a zameraním (televízia, rozhlas, denníky, týždenníky, mesačníky, I-portály/verejné, záujmové, národnostné),
- zahraničné médiá (televízia, rozhlas/ hlavné TV spravodajstvo maďarskej národnej televízie MTV, maďarské kultúrno-spoločenské spravodajstvo MTV).

**Formáty mediálnych výstupov:**

- tlačová správa
- PR články,
- PR promo (súťaže, pozvánky)
- fotoreport,
- súťaž (pre poslucháčov, televíznych divákov, sociálne siete),
- beseda,
- ripport,
- reportáž,
- rozhovor,
- stála rubrika,
- inzercia,
- direct-mail,
- Facebook,
- Instagram,
- webový profil.

**Komentár:**

**MA 1/2022** V rámci segmentácie múzejného publika aktualizovaná a doplnená poštová databáza spolupracujúcich partnerov pre potreby direkt-marketingu. Priebežne aktualizovaná a doplnená e-mailová databáza školských zariadení v zbernej oblasti múzea o kontakty základných a stredných škôl v Košickom kraji, o novoískané kontakty spolupracujúcich pedagógov Prešovskej univerzity v Prešove, výtvarníkov tvoriacich na území regiónu, folklórnych subjektov pôsobiacich na území zbernej oblasti múzea a lektorov a prevádzkovateľov tradičných remesiel na území zbernej oblasti múzea. Databáza doplnená o nových primátorov, starostov, poslancov Zastupiteľstva PSK a novo kreovaných kultúrnych komisií a mediálnych partnerov v rámci slovenského mediálneho trhu.

**MA 2/2022** V priebehu roka pravidelne pripravovaná personalizovaná ponuka pre jednotlivé múzejné segmenty návštevníkov prostredníctvom emailovej komunikácie. Personalizácia ako proaktívna komunikácia s cieľom vytvárať spätnú väzbu s návštevníckou verejnosťou zameraná predovšetkým na školy, seniorov a spolupracujúcich partnerov v záujmových oblastiach. V daných segmentoch pravidelne aktualizovaná a rozširovaná e-databáza.

**MA 3/2022** V rámci budovania múzejného publika zabezpečený pravidelný informačný servis o múzejnej ponuke a zmenách v režime návštevnosti múzea pre všetky múzejné segmenty a záujmové subjekty. V rámci rozvíjania spoločných aktivít oslovené k spolupráci záujmové skupiny (fotografi, výtvarníci, krasličári, remeselníci), vzdelávacie inštitúcie (Prešovská univerzita Prešov), samosprávy (mesto Humenné) a záujmové združenia (platforma NERV Humenné). Výstupom múzejných aktivít boli spoločná propagácia činnosti múzea, múzejné podujatia a edičné tituly (Festival Pontes, Múzeom Merkur v Polici nad Metují a zberateľ Jiří Mládek, výstava I'm loving it, Vianoce v múzeu, vydanie kalendára na rok 2023).



**MA 4/2022** V rámci pravidelného informačného servisu o ponuke múzea pre spolupracujúce subjekty pôsobiace v oblasti kultúrnej ponuky, turizmu a cestovného ruchu (kultúrne zariadenia, TIK, ubytovacie zariadenia, občianske združenia a záujmové skupiny) v regióne horného Zemplína komunikovaný obsah múzejných zámerov a múzejnej ponuky prostredníctvom tlačového servisu, pozvánok a direct-marketingu (distribúcia kalendárového diela).

**MA 5/2022** Dlhodobý vzdelávací projekt múzea ako projekt objektového učenia Ku koreňom, tradíciám, hodnotám... prebiehal počas roka v rámci niekoľkých programov. Obsah jednotlivých programov pravidelne sprostredkovaný školám v Prešovskom a Košickom kraji a prezentovaný na sociálnych sieťach a v médiách. Projekt prebiehal v rámci cyklických programov EKO DNI v múzeu, Karpatská kraslica 2022, Deň tradičných remesiel v múzeu (dňa 14. septembra v areáli expozície ľudovej architektúry a bývania, podujatia sa zúčastnilo 936 žiakov MŠ, TŠ, SŠ z Prešovského a Košického kraja), programom Artefakty a deje minulosti trochu inak a vianočným programom Kým zaznejú spežovce. Projektu objektového učenia v múzeu sa v roku 2022 zúčastnilo 2 357 detí predškolských zariadení, žiakov, študentov a pedagógov.

**MA 6/2022** V rámci komunikácie so školskými subjektmi prebiehal projekt objektového učenia v múzeu podľa harmonogramu a požiadaviek škôl, a to sústredený na mesiace marec, apríl, máj, september a november. Tieto termíny vyplývajú z telefonického prieskumu na školách realizovaného v roku 2022. Obsahové zameranie vzdelávacích programov komunikované školám prostredníctvom personalizovanej ponuky obsahujúcej anotáciu podujatia a podmienky účasti.

**MA 7/2022** O aktuálnych aktivitách múzea, možnostiach návštevy múzea, aktuálnych zmenách v platbách kultúrnymi poukazmi, poskytovaní služieb a vzdelávacích hodín v múzeu boli ponukovým listom oboznámené všetky predškolské zariadenia, základné a stredné školy v regiónoch Humenné, Snina, Medzilaborce, Vranov nad Topľou, Stropkov, Svidník, Michalovce, Prešov a Košice a príslušné inštitúcie školskej agendy v dosahu múzea. Ponukové listy pravidelne zasielané pri nových podujatiach a priebežne rozosielené e-poštou na začiatku roka, pred prázdninami, na začiatku školského roka a v závere kalendárneho roka.

**MA 8/2022** V rámci tvorby a podpory múzejného produktu mediálne prezentované múzejné spoločenské, osvetové a vzdelávacie podujatia a výstavy, prezentovaná vízia a zámery múzea v oblasti ochrany kultúrneho dedičstva, regionálna ukotvenosť spolupráce s verejnosťou a medzinárodná spolupráca. V súlade s marketingovou komunikačnou stratégiou prebiehala informovanosť všetkých návštevníckych múzejných segmentov o ponuke múzea, udržiavaná spolupráca s inštitúciami, spolkami a združeniami v oblasti kreatívneho priemyslu regiónu, folklóru, záujmových aktivít a environmentálnej výchovy. V oblasti mimoškolského vzdelávania na múzejnej pôde pravidelne informované a do podujatí zapájané školské zariadenia, kluby dôchodcov a seniorské zariadenia.

**MA 9/2022** Na začiatku letnej turistickej sezóny doplnená skladba propagačného materiálu o dotlač malého sprievodcu skanzenom Expozícia ľudovej architektúry a bývania. Pri príležitosti slávnostného ukončenia rekonštrukcie kaštieľa vydaná publikácia Rekonštrukcia renesančného kaštieľa. Po ukončení múzejnej sezóny vyhodnotený stav propagačných materiálov Vihorlatského múzea, stav nákupu, predaja a preferencií jednotlivých propagačných zložiek. V období od januára 2022 k 29. 10. 2022 malo Vihorlatské múzeum v Humennom k dispozícii 19 prototypov propagačného materiálu (upomienkové predmety a publikácie). V sledovanom období bolo zakúpených 4 200 kusov z deviatich typov propagačných predmetov, predaných bolo 2 270 kusov zo 17 typov propagačných predmetov. Sortiment s najvyšším obratom: magnetky (plastové a keramické), publikácie (malý sprievodca skanzenom a kaštieľom), propagačné perá. Vyhotovený návrh na doplnenie stavu propagačných predmetov o nový typ - plastové kľúčanky a návrh na zmenu cenníka platených služieb zákazníkom a zmenu cenníka vstupného do expozícií, výstavných priestorov a na podujatia múzea.

**MA 10/2022** S cieľom ekonomickej a komunikačnej efektívnosti múzejnej propagácie bola po pandémickom období vyhodnotená efektivita outdoorových reklamných nosičov a následne zrušená neefektívna outdoorová reklama na budove MSKS. V súlade s nariadením zriaďovateľa v oblasti šetrenia finančných a materiálových zdrojov bola po vyhodnení dosahu reklamného posolstva redukovaná propagácia prostredníctvom tlačených plagátov. Preferovaný a uplatňovaný je presun propagácie a prezentácie múzejnej činnosti a ponuky prostredníctvom personalizovanej ponuky s využitím sociálnych sietí a PR činnosti v mediálnom prostredí (mediálne partnerstvo v printovej a elektronickej mediálnej sfére, stream-prenos, FB platforma).

**MA 11/2022** Počas roka pravidelne aktualizovaná grafická a obsahová komunikácia prostredníctvom elektronických platforiem múzea - Webová stránka, Facebook a Instagram. Múzeom spravované platformy pravidelne aktualizované v oblasti múzejnej ponuky (podujatia, oznamy, usmernenia, výzvy). Pravidelne udržiavaný informačný servis pre printové a elektronické médiá a portály.

**MA 12/2022** V rámci propagačných činností počas roka propagovaná múzejná ponuka prostredníctvom grafických komunikátov v súlade s CI Vihorlatského múzea v Humennom a partnerov participujúcich na príprave podujatí. Pripravované grafické návrhy pozvánok, plagátov a propagačno-prezentačných materiálov k múzejným výstavám a podujatiam vo výstavných a expozičných priestoroch múzea a v on-line priestore múzea - výber grafických podkladov a fotografií, úprava fotografií, obsahová a grafická úprava pozvánok a plagátov, zabezpečenie tlače, príprava a distribúcia tlačových správ, príprava a distribúcia personalizovaných ponúk jednotlivým subjektom, príprava a distribúcia anotačných listov pre jednotlivé segmenty.

**MA 13/2022** V rámci podpory a tvorby marketingových distribučných ciest múzejnej ponuky zabezpečená priama personalizovaná komunikácia s múzejným publikom a on-line ponuka prostredníctvom FB stránky, stream-prenosom múzejného podujatia (Koncert Pontes 2022).

Edičné tituly múzea distribuované školským a kultúrnym zariadeniam v regióne a v pôsobnosti PSK a KSK.

**MA 14/2022** V rámci PR činnosti aktualizovaná a udržiavaná databáza regionálnych, celoslovenských a zahraničných mediálnych subjektov a mediálnych partnerov. V sledovanom období bolo pre printové, rozhlasové a internetové médiá pripravených 114 mediálnych komunikátov vo forme tlačových správ, interview, pozvánok, oznamov, statusov a PR príspevkov, 48 mediálnych výstupov odborných pracovníkov múzea a oddelenia osvetovej činnosti. Odborné mediálne výstupy odborných pracovníkov múzea prezentujúce odbornú a výskumnú múzejnú činnosť neboli realizované.

**MA 15/2022** V rámci PR činnosti pripravované a komunikované príspevky zamerané na prezentáciu vízie, zámerov a prebiehajúcich činností Vihorlatského múzea v Humennom v oblasti spravovania zverených kultúrnych pamiatok, podpory uchovávanía hmotného a nehmotného kultúrneho dedičstva regiónu, múzejných vzdelávacích, osvetových a voľnočasových aktivít. Komunikáty (tlačové správy, FB statusy, publikácie, outd. reklama, súťaže, podujatia, fotoreporty a pod.) zamerané na prezentáciu výsledkov rekonštrukcie kaštieľa, prezentáciu múzejného zbierkového fondu, jeho reštaurovania, spôsobu nadobúdania a najnovších akvizičných prírastkov, na vytváranie priestoru pre spoluprácu v oblasti nových možností záujmovej a edukačnej činnosti múzea a vytváranie tvorivého, vzdelávacieho a voľnočasového priestoru.

**MA 16/2022** Múzejná ponuka v priebehu roka komunikovaná zástupcom médií, osvetových stredísk, turistických a informačných kancelárií pôsobiacich v prihraničných oblastiach Ukrajiny, Poľska, Maďarska a Česka prostredníctvom informačného servisu a ponukou propagačných materiálov. V priebehu roka pokračovala spolupráca s maďarským celoštátnym televíznym okruhom V4 - okruh kultúra.

**MA 17/2022** V rámci budovania múzejného publika zabezpečený pravidelný informačný servis o múzejnej ponuke a zmenách v režime návštevnosti múzea pre všetky múzejné segmenty a záujmové subjekty. V rámci rozvíjania spoločných aktivít oslovené k spolupráci záujmové skupiny (fotografi, výtvarníci, krasličári, remeselníci), vzdelávacie inštitúcie (Prešovská univerzita Prešov), samosprávy (mesto Humenné) a záujmové združenia (platforma NERV Humenné). Výstupom múzejných aktivít boli spoločná propagácia činnosti múzea, múzejné podujatia a edičné tituly (Festival Pontes, Múzeom Merkur v Polici nad Metují a zberateľ Jiří Mládek, výstava I'm loving it, Vianoce v múzeu, vydanie kalendára na rok 2023).

## 5. 2 EDIČNÁ ČINNOSŤ

ODBORNÉ KNIŽNÉ PUBLIKÁCIE/AUTOR:

Mgr. V. Fedič: Obnova renesančného kaštieľa v Humennom. Humenné 2022.

Publikácia bola vydaná pri príležitosti ukončenia komplexnej obnovy renesančného kaštieľa v Humennom. Prostredníctvom 100 kusov dobových a súčasných dokumentačných fotografií ponúka pohľad na premenu kaštieľa v Humennom počas jednotlivých etáp obnovy

od roku 2008 do konca roku 2021. Publikácia je autorským dielom riaditeľa Vihorlatského múzea v Humennom. Publikácia má 96 strán a vyšla v náklade 400 kusov. Vydanie publikácie podporil Prešovský samosprávny kraj.

PaedDr. M. Kerekanič: 50 rokov folklórneho súboru Chemlon. Humenné 2022.

Publikácia približuje históriu Folklórneho súboru Chemlon a jeho jednotlivých zložiek – hudobnej, speváckych a tanečných od jeho vzniku v roku 1971 až po súčasnosť. Jej spoluautormi boli Mgr. J. Kerekanič a Bc. M. Gnip. Publikácia má 196 strán a vyšla v náklade 300 kusov. Finančne vydanie podporil Fond na podporu kultúry národnostných menšín a FS Chemlon.

**Komentár:**

**MA 18/2022** Textová a grafická publikácia z rekonštrukcie kaštieľa dokumentujúca obdobie rekonštrukcie v rokoch 2009 - 2021 pod názvom Rekonštrukcia renesančného kaštieľa bola vydaná k 21. júnu 2022. Publikácia na 96 stranách formátu A4 s farebnou fotodokumentáciou bola súčasťou prezentácie kaštieľa v rámci slávnostného ukončenia rekonštrukcie. V súčasnosti je publikácia súčasťou prezentačných aktivít múzea, zaradená do zoznamu propagačných materiálov múzea a využívaná v rámci PR marketingových činností.

**MA 19/2022** V rámci publikačnej činnosti vykonaná základná grafická príprava, obsahová selekcia a grafická úprava databázy fotografií (cca 500 kusov.) Pokračuje priebežne tvorba grafického zrkadla, štúdium archívnych dokumentov a príprava textových častí publikácie. Vydanie publikácie z technických príčin zaradené do edičného plánu múzea v roku 2023.

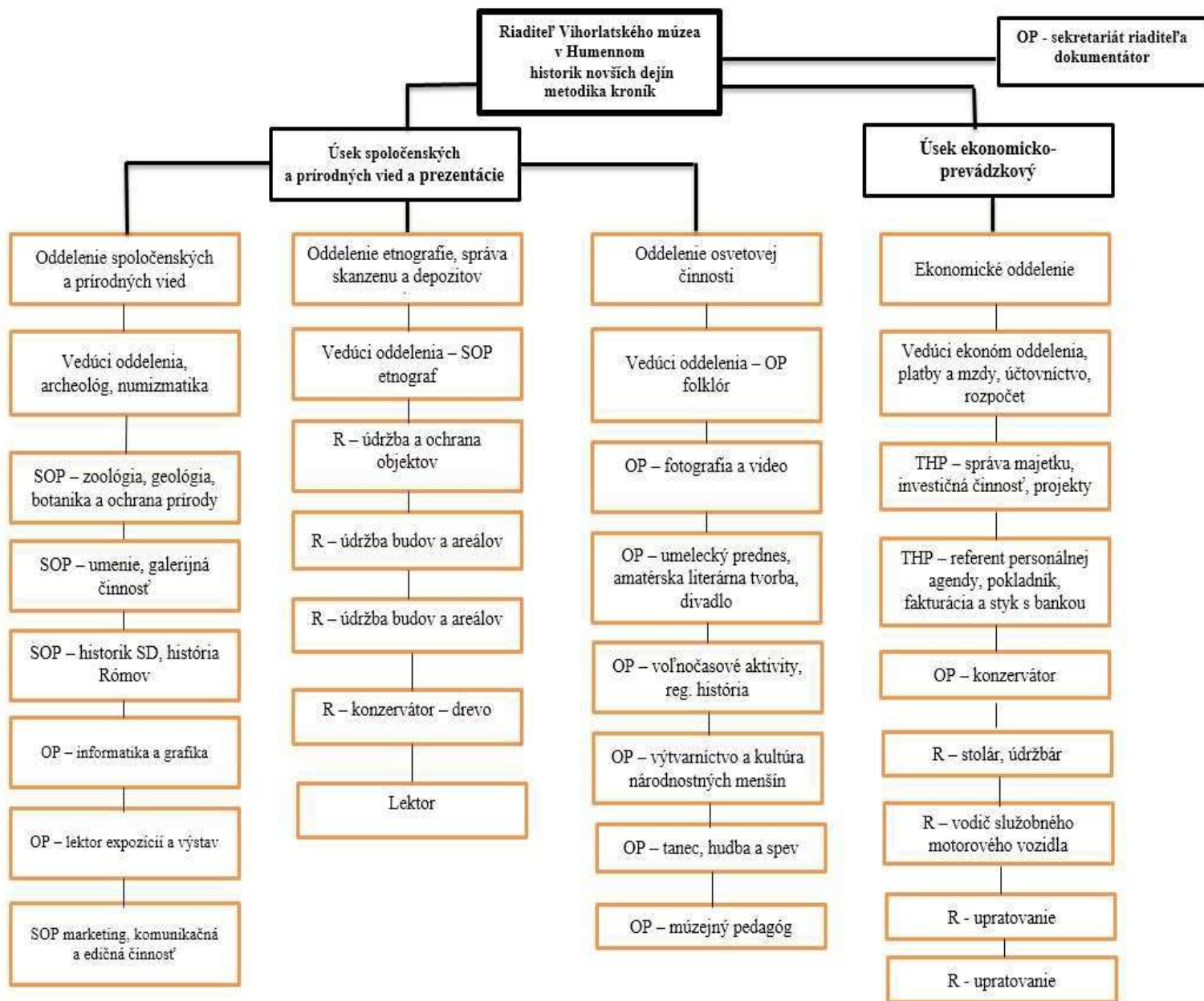
**MA 20/2022** V rámci prípravy podkladov k zhotoveniu diela kalendárovej tvorby Vihorlatského múzea v Humennom na rok 2023 bol vypracovaný grafický a obsahový návrh kalendára, sumarizácia fotografického materiálu, z hľadiska obsahového zamerania a grafických parametrov boli vyhodnotené použiteľné fotografické snímky. V konečnej fáze pripravený textový popis kalendárových listov. Súčasťou kalendára Renesančný kaštieľ v Humennom 2023 boli dva grafické listy prezentujúce mesto Humenné ako kandidáta na titul Mesto kultúry 2024. Spoločná verejná prezentácia kalendára sa konala dňa 12. decembra 2022 v rámci slávnostného podujatia Vianoce v múzeu 2023.

**MA 21/2022** Publikácia venovaná 50. výročiu vzniku Folklórneho súboru Chemlon Humenné pod názvom 50 rokov folklórneho súboru Chemlon Humenné 2022 bola spoluautorsky vydaná a verejne prezentovaná v rámci programu Medzinárodného dňa múzeí 2022 a zaradená do ponuky propagačno-prezentačnej databázy múzea. Publikácia má 196 strán a vyšla v náklade 300 kusov. Finančne vydanie podporil Fond na podporu kultúry národnostných menšín a FS Chemlon.

**M22/2022** Vydanie Zborník príspevkov z konferencii Odkaz A. I. Dobrianskeho pre súčasnosť je v rámci podporeného projektu naplánované na mesiac marec 2023

## 6. ORGANIZAČNÁ ŠTRUKTÚRA

Organizačná štruktúra Vihorlatského múzea v Humennom



### ZAMESTNANCI DOVŔŠIACÍ V ROKU 2022 DÔCHODKOVÝ VEK:

Pracovná pozícia: OP - foto a video

Dovŕšenie dôchodkového veku: január 2022

### PLÁNOVANÉ ZMENY V ORGANIZAČNEJ ŠTRUKTÚRE:

Zo schválenej **organizačnej štruktúry** boli v priebehu roka 2022 obsadené pozície: údržba a ochrana objektov, konzervátor pre drevo, upratovačka.

## **7. HOSPODÁRSKY ÚSEK/ NÁJOMNÉ VZŤAHY**

### **7.1 INÉ ÚLOHY**

**IÚ 1/2022** K projektovej dokumentácii na úpravu centrálného depozitu a jeho okolia prebehli v sledovanom období konzultácie s projektantom, počas ktorých boli definované požiadavky na úpravy a technologické riešenia. Vypracovaná a múzeu bola odovzdaná projektová dokumentácia.

#### **Úlohy mimo plánu činnosti:**

**IÚ/2022** Organizačná príprava slávnostného ukončenia III. etapy rekonštrukcie kaštieľa za účasti zástupcov PSK, predstaviteľov Metrostavu, a. s. – realizátora stavby a dodávateľov, Krajského pamiatkového úradu v Prešove, mesta Humenné, novinárov a ďalších pozvaných hostí (Mgr. V. Fedič).

**IÚ/2022** Vypracovaný rozsiahly komplexný súbor opatrení na šetrenie energiami a zníženie energetickej náročnosti Vihorlatského múzea v Humennom. (Mgr. Fedič)

**IÚ/2022** V súvislosti s problematikou využiteľnosti priestorov kaštieľa sa uskutočnilo presťahovanie pracovníkov múzea do kancelárie v západnom krídle kaštieľa, vytvorenie jedného priestoru pre archív inštitúcie, dokumentačné oddelenie, odbornú knižnicu a regionálnu knižnicu, vytvorenie priestoru pre miesto prvého kontaktu návštevníkov a rozširovanie umelecko-historickej expozície, zároveň bol vytvorený priestor na čiastočné alebo pohotovostné uskladňovanie materiálu. (Mgr. Fedič).

**IÚ/2022** Vypracovaná analýza využívania priestorov renesančného kaštieľa v Humennom s cieľom ich efektívneho prevádzkovania s dôrazom na znižovanie energetickej náročnosti a možnosti alternatívnych spôsobov vykurovania objektu (Mgr. Fedič).

**IÚ/2022** Zabezpečený energetický audit (spoločnosť ENECO, s. r. o Prešov) k znižovaniu energetickej náročnosti priestorov kaštieľa a múzejného depozitu. (Mgr. Fedič)

**IÚ/2022** Spracovaný projektový zámer a na Úrade PSK odkonzultovaný návrh zámeru „Znižovanie energetickej náročnosti renesančného kaštieľa v Humennom a depozitára Vihorlatského múzea v Humennom“. (Projekt obnovy - Ministerstvo dopravy Slovenskej republiky). (Mgr. Fedič)

## **8. PRIORITY ORGANIZÁCIE V ROKU 2022**

Vypracovaný a uplatňovaný komplexný systém pôsobenia Vihorlatského múzea v Humennom v mediálnom a on-line priestore v rámci marketingovej komunikačnej a edičnej stratégie múzea (Mgr. J. Fedičová).

Bola vykonaná analýza využiteľnosti všetkých priestorov renesančného kaštieľa v Humennom s cieľom ich efektívneho prevádzkovania. Využiteľnosť priestorov kaštieľa bola definovaná s dôrazom na znižovanie energetickej náročnosti a možnosti alternatívnych spôsobov vykurovania objektu. Spracovaný bol zámer zníženia energetickej náročnosti prevádzky renesančného kaštieľa. (Mgr. Fedič)

Pokračovalo sa v budovaní komplexne vybaveného centrálného depozitára Vihorlatského múzea v Humennom. Bol spracovaný realizačný projekt rekonštrukcie budov depozitára. Prostredníctvom projektu získaný systém elektronickej správy zbierok. Na pozíciu konzervátora bol prijatý jeden pracovník a vybudovaná konzervátorská dielňa

Pokračovalo sa v odbornom spracovaní múzejných zbierok v systéme ESEZ.

## 9. PRÍLOHY 1 - 6

### PRÍLOHA Č. 1

<b>Programový rozpočet 2022</b>		
<b>1.</b>	Plánovaný počet súťaží ZUC / realizované súťaže	<b>10 / 9</b>
<b>2.</b>	Plánovaný počet tradičných podujatí usporiadaných v OS/ realizované podujatia	<b>4 / 4</b>
<b>3.</b>	Plánovaný počet vzdelávacích podujatí, sociálna prevencia, regionálne dejiny, osobnosti, historické udalosti, tradície, národnosti / realizované podujatia	<b>50 / 97</b>

° podľa šablóny programového rozpočtu na roky 2022-2024 predkladaného zriaďovateľovi

K bodu 1 – viď príloha č. 2

K bodu 2 – Karpatská kraslica, Oživené remeslá, Medzinárodný deň múzeí, konferencia Odkaz A. I. Dobrianskeho pre súčasnosť

K bodu 3 – vyučovacie hodiny, objektové učenie, edukačné aktivity spojené s prehliadkou expozícií a výstav



## PRÍLOHA Č. 2

<b>Súťaže realizované v roku 2022</b>				
<b>Termín</b>	<b>Názov súťaže</b>	<b>Charakter súťaže</b>	<b>Zdroj financovania</b>	<b>Počet účastníkov</b>
10. 2. 2022	Šaliensky Mat'ko	regionálna	MS + VM Humenné	28
21. 3. 2022	Divadelná jar	regionálna	VM Humenné	1 súbor
3. 2. 2022	H/AMFO Roberta Spielmanna 2021 – regionálne kolo	regionálna	VM Humenné	14
15. 3. 2022	Hviezdoslavov Kubín	okresná	VM Humenné	155
21. 4. 2022	Štúrov Zvolen	regionálna	VM Humenné	27
29. 4. 2022	Regionálna súťaž detského hudobného folklóru pre okresy Humenné, Snina, Medzilaborce	regionálna	VM Humenné +NOC	93 (52 sólistov + 2 spevácke skupiny + 1 hudobná Skupina)
30. 6. 2022	Výtvarné spektrum 2021 – Prešovský kraj	krajská	VM Humenné + FPU	75
3. 9. 2022	Regionálna súťažná prehliadka hudobného folklóru dospelých pre okresy Humenné, Snina, Medzilaborce	regionálna	VM Humenné	60
28. 9. 2022	Timravina studnička	regionálna	VM Humenné	51

## PRÍLOHA Č. 3

<b>Výstavy realizované v roku 2022</b>			
<b>Termín</b>	<b>Názov výstavy</b>	<b>Miesto konania</b>	<b>Zdroj financovania</b>
do 31. 1. 2022	Z tvorby „veteránov“- výstava fotografií	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné
do 31. 1. 2022	Výstava z medzinárodného fotografického plenéru	Vihorlatské múzeum v Humennom	PFU + VM Humenné
3. – 28. 2. 2022	H/AMFO Roberta Spielmana 2022	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné On-line
3. – 29. 4. 2022	11. Karpatské bienále grafiky deti a mládeže	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné On-line
17. 3. – 21. 6. 2022	30.ročník medzinárodnej výstavy Karpatská kraslica	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné
5. – 30. 4. 2022	Výskum a ochrana netopierov na Slovensku	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné
14. 5. – 20. 7. 2022	S potešením .... (Insitné umenie v zbierkach múzea)	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné
14. 5. – 30. 11. 2022	Z hlbín Zeme	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné
6. 6. – 30. 9. 2022	Zem, miesto pre život – Nespútané živly	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné
30. 6. – 15. 7. 2022	Výtvarné spektrum 2022 – Prešovský kraj	Vihorlatské múzeum v Humennom	PFU + VM Humenné
28. 7. - 18. 9. 2022	Svadobné...	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné
16. 8. - 20. 9. 2022	Cholera 1831 – Páni nás chcú otráviť	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné

16. 9. - 30. 9. 2022	Slovakia- I am loving it Boris Németh (výstava fotografií v rámci projektu Potulky)	Vihorlatské múzeum v Humennom	FPU
27. 9. - 30. 11. 2022	Stavebnica MERKUR	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné
12. 12. 2022 – 31. 1. 2023	Do nového roka...	Vihorlatské múzeum v Humennom	VM Humenné

PRÍLOHA Č. 4

<b>Festivally za rok 2022</b>					
<b>Názov festivalu</b>	<b>Termín</b>	<b>Miesto</b>	<b>Ročník</b>	<b>Organizátor</b>	<b>Spoluorganizátor</b>
Rusínsky folklórny festival	2. – 3. 9. 2022	Humenné	VIII.	VM Humenné	FPKNM, Miestna org. ROS, Matica Slovenská,

PRÍLOHA Č. 5

<b>Podujatia realizované v roku 2022</b>					
<b>Termín</b>	<b>Názov podujatia</b>	<b>Charakter podujatia*</b>	<b>Zdroj financovania</b>	<b>Stručný popis</b>	<b>Počet návštevníkov</b>
17.3. 21.6. 2022	Karpatská kraslica, XXX. ročník	Medzinárodné, Cyklické, TOP	VM Humenné	Medzinárodná prehliadka kraslíc	1 814
21 – 25.3. 2022	Svetový deň vody	Celoslovenské	VM Humenné	Vzdelávacie podujatie s prehliadkou PE a interaktívnymi vzdelávacími hrami	468
4.4. – 30.6. 2022	Rozprávkové sprevádzanie	Podujatie organizácie	VM Humenné	Zábavná vzdelávacia prehliadka UHE pre najmenších	866
22. 4. 2022	Deň Zeme – Deň klímy	Celoslovenské	VM Humenné	Interaktívne hry a kvízy	42 + on-line
14. 5. 2022	Noc múzeí a galérií	Celoslovenské, cyklické	VM Humenné	Prehliadka expozícií a výstav	298
22. 5. 2022	Medzinárodný deň múzeí	Medzinárodné cyklické	VM Humenné	Prehliadka expozícií a výstav, tradičné remeslá, kultúrny program	851
22. 5. 2022	Oživené remeslá – Remenárstvo, kováčstvo a podkúvanie koní	Cyklické, TOP	VM Humenné	Ukážky zanikajúcich remesiel	292
6.–10.6. 2022	EKO DNI	Cyklické, TOP	VM Humenné	Prednášky a špecializované priehliadky PE	213
13.6.- 27. 6. 2022	Zaži históriu	Podujatie organizácie	VM Humenné	Vzdelávacia prehliadky UHE so scénkami pre žiakov 2. Stupňa ZŠ a 1. roč. SŠ	314
21. 6. 2022	Slávnostné ukončenie III. etapy rekonštrukcie kaštieľa	Podujatie organizácie	VM Humenné	Slávnostné podujatie s kult. programom	86
1. 7 – 31. 8. 2022	Prázdniny za bránami múzea	Podujatie organizácie	VM Humenné	Zážitkový program pre detské letné tábory – netradičné sprevádzanie	191

5. – 7. 7. 2022, 12. 7. 14. 7. 2022 19. 7.	Folklór pre všetkých	Podujatie organizácie	VM Humenné FPÚ	Tanečno-hudobné tvorivé dielne pre folkloristov	266
3. 7. 2022	Oživené remeslá – Tkáčstvo, plstenie a paličkovaná čipka	Cyklické, TOP	VM Humenné	Ukážky zanikajúcich remesiel	43
10. 7. 2022	Oživené remeslá – Kováčstvo a podkúvanie koní	Cyklické, TOP	VM Humenné	Ukážky zanikajúcich remesiel	102
17. 7. 2022	Oživené remeslá – Hrnčiarstvo	Cyklické, TOP	VM Humenné	Ukážky zanikajúcich remesiel	141
24. 7. 2022	Oživené remeslá – Korytárstvo	Cyklické, TOP	VM Humenné	Ukážky zanikajúcich remesiel	68
7. 8. 2022	Oživené remeslá – Umelecké rezbárstvo	Cyklické, TOP	VM Humenné	Ukážky zanikajúcich remesiel	89
14. 8. 2022	Oživené remeslá – Tokárstvo	Cyklické, TOP	VM Humenné	Ukážky zanikajúcich remesiel	50
28. 8. 2022	Oživené remeslá – Podmaľba na sklo	Cyklické, TOP	VM Humenné	Ukážky zanikajúcich remesiel	126
25. 8. 2022	Piesne Márie Čokynovej	Regionálne	FPKNM, Miestna org. ROS, Matica Slovenská, VM Humenné	Koncert venovaný piesňovej tvorbe M. Čokynovej	82
2 – 3. 9. 2022	VIII. Rusínsky folklórny festival	Regionálne	FPKNM, Miestna org. ROS, Matica Slovenská, VM Humenné	Národnostný festival	163
14. 9. 2022	Deň tradičných remesiel	Regionálne TOP	FPU, VM Humenné	Ukážky ľudových remesiel a tvorivé dielne pre deti a mládež	936
26. 9. 2022	Koncert Virtuosi di Praga (v rámci festivalu PONTES 2022)	Miestne	MsKS Humenné, VM Humenné	Koncert	63

3. 4. 8. 11. 2022	O artefaktoch a dejoch minulosti trocha inak – geológia	Regionálne	VM Humenné	Objektové vyučovanie pre žiakov a študentov ZŠ a SŠ	103
9. a 11. 11. 2022	O artefaktoch a dejoch minulosti trocha inak – etnografia	Regionálne	VM Humenné	Objektové vyučovanie pre žiakov a študentov ZŠ a SŠ	57
14. a 29. 11., 2. 12. 2022	O artefaktoch a dejoch minulosti trocha inak – archeológia	Regionálne	VM Humenné	Objektové vyučovanie pre žiakov a študentov ZŠ a SŠ	79
24. 11. 2022	Umelecký prednes a divadlo v kaštieli	Regionálne	FPU, VM Humenné	Metodický seminár pre pedagógov	13
26. 11. 2022	Historické pamiatky na Zemplíne	Regionálne	Mesto Humenné, VM Humenné	Seminár venovaný histórii Zemplína	68
12. 12. 2022	Vianoce v múzeu	Regionálne	VM Humenné	Vianočný koncert, prezentácia kalendára VM na rok 2023 a mesta Humenné – kandidáta na Mesto kultúry 2024	109
16. – 19. 12. 2022	Kým zaznejú spiežovce – Vianočné tradície	Regionálne	VM Humenné	Interaktívny vianočný program	63
16. – 19. 12. 2022	Kým zaznejú spiežovce – Stopy v snehu	Regionálne	VM Humenné	Interaktívny vianočný program	36
28. 12. 2022	Odkaz A. I. Dobrianskeho pre súčasnosť	Regionálne	VM Humenné	7. roč. vedeckej konferencie	29

## PRÍLOHA Č. 6

<b>Podujatia pod záštitou predsedu PSK na rok 2022</b>			
<b>Termín (dátum)</b>	<b>Názov podujatia</b>	<b>Miesto konania</b>	<b>Zdroj financovania</b>
/	/	/	/

## Návštevnosť za rok 2022 - EXPOZÍCIE

	Dos.	Deti	Dôch	Hrom, dosp/ ZŤP		Hrom. deti	Cudz. dosp	Cudz. deti	Cudz. Dôch.	Deti do 6.r.	RV	N	Spolu
<b>UHE</b>	2165	616	865	97	162	2614	147	230	69	638	881	498	8982
<b>PE</b>	1360	402	174	0	54	1648	17	2	2	619	710	302	5290
<b>SE</b>	220	66	37	0	20	0	4	0	0	69	83	59	558
<b>EEAB</b>	1557	403	426	60	104	2258	205	77	40	314	664	277	6385
<b>SPOLU</b>	<b>5302</b>	<b>1487</b>	<b>1502</b>	<b>157</b>	<b>340</b>	<b>6520</b>	<b>373</b>	<b>309</b>	<b>111</b>	<b>1640</b>	<b>2338</b>	<b>1136</b>	<b>21215</b>

## Návštevnosť za rok 2022 - VÝSTAVY

VÝSTAVA	Dos.	Deti	Dôch	Hrom, dosp/ ZŤP		Hrom. deti	Cudz dosp	Cudz. deti	Cudz. Dôch.	Deti do 6.r.	RV	N	Spolu
<b>Karpatská kraslica 2022 1.6. - 21.6. 2022</b>	346	310	120	0	8	620	3	1	0	233	84	89	1814
<b>S potešením ... 14.5. – 20.7.2022</b>	166	58	2	0	12	13	2	0	0	70	62	26	411
<b>Z hlbín Zeme 14.5.-15.11.2022</b>	1353	360	127	0	19	1026	17	2	2	412	602	163	4083
<b>Zem, miesto pre život 6.6.-30.8.2022</b>	1113	124	111	0	9	654	0	0	0	235	528	126	2900
<b>Výtvarné spektrum – PSK 30. 6.-15.7.2022</b>	6	1	4	0	3	0	0	0	0	0	0	40	54
<b>Svadobné .... 28.7. -18.9.2022</b>	541	20	294	0	39	16	36	4	0	101	221	182	1454
<b>Cholera 1831 16.8.-20.9.2022</b>	245	73	76	0	36	0	6	4	0	65	91	76	672
<b>Slovakia- I am loving it Boris Németh 16. 9.-30.9.2022</b>	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	137	137
<b>MERKUR 27. 9.-30.11. 2022</b>	43	40	8	13	1	1040	0	0	0	93	11	62	1311
<b>Do nového roka 12. – 31. 12. 2022</b>	7	8	4	0	0	63	0	0	0	2	2	111	197
<b>SPOLU</b>	<b>3820</b>	<b>994</b>	<b>746</b>	<b>13</b>	<b>127</b>	<b>3432</b>	<b>64</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>1211</b>	<b>1601</b>	<b>1012</b>	<b>13033</b>

CELKOVÝ POČET NÁVŠTEVNÍKOV ZA ROK 2022:  
38 762 návštěvníkov (viď kapitola 3.6).

**Poznámka:**

Do návštevnosti expozícií a výstav pre potreby uvedeného sumáru sú zarátané iba ciele návštevy expozícií v rámci sprevádzania.

Expozícia ľudovej architektúry a bývania v prevádzke: (1. 5. – 31. 10. 2022)

<b>PORTFÓLIO MÚZEJNEJ PONUKY</b>	<b>NÁVŠTEVNOSŤ</b>
<b>Expozície</b>	<b>21 215</b>
<b>Výstavy</b>	<b>13 033</b>
<b>Kultúrno-spol. podujatia</b>	<b>1 566</b>
<b>Vzdelávacie podujatia</b>	<b>2 357</b>
<b>Kultúrno-osvetové podujatia</b>	<b>508</b>
<b>Osvetovo-metodické podujatia</b>	<b>83</b>
<b>SPOLU</b>	<b>38 762</b>

Vypracovala:  
PhDr. Ivana Strakošová  
Mgr. Jana Fedičová

Schválil:  
Mgr. Vasil Fedič



